

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –  
детский сад комбинированного вида № 399

620088 г. Екатеринбург ул. Банникова, 11 тел/факс: 300-66-03(04)  
e-mail:mbdou399ekb@mail.ru htt://399.tvoyasadik.ru

ПРИНЯТА:  
на заседании  
Советом педагогов  
протокол № 1  
от 01.09.2020

УТВЕРЖДАЮ

И.о. Заведующий

МБДОУ – детский сад  
комбинированного вида № 399

 Н.В.Журавлева  
Приказ № 7 от 01.09.2020

**Основная общеобразовательная программа –  
Адаптированная программа дошкольного образования  
МБДОУ – детского сада комбинированного вида №399**

Разработана в соответствии с ФГОС ДО

СОГЛАСОВАНО:  
Советом родителей МБДОУ  
протокол № 1 от 01.09.2020

Екатеринбург, 2020

## Содержание:

№п/п	содержание	стр
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	
<b>1.</b>	Пояснительная записка.	3
1.1	Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования.	3
1.2	Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы дошкольного образования.	5
1.3	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	7
1.4	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения воспитанниками адаптированной образовательной программы дошкольного образования.	8
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в МБДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ. Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»..... «Познавательное развитие»..... «Речевое развитие»..... «Художественно-эстетическое развитие»..... «Физическое развитие».....	12   17 42 51 65 98
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	108
2.3	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	114
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	117
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы.	124
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	127
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	130
3.2	Организация режима пребывания детей.	131
3.2.1	Организация процесса воспитания детей дошкольного возраста.	149
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	178

3.4.	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	181
------	---	-----

## **1. Целевой раздел**

### **1. Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детского сада комбинированного вида № 399 (МБДОУ № 399) разработана в соответствии с законодательными нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г.)
- СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26).
- Устав МБДОУ - детского сада комбинированного вида № 399

#### **Программа разработана с учетом:**

- Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. –М.: «Мозайка-Синтез»-2019
  - «Программа комплексной физической реабилитации детей с нарушением опорно - двигательного аппарата» под редакцией Л.С.Сековец.
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Л
- Парциальными программами: «Юный эколог» С.Н.Николаевой, «Основы безопасности и жизнедеятельности» Р.Б. Стеркина, «Я, ты, мы» О.Л. Князева.
- Образовательной программы с учётом специфики национальных, социокультурных и иных условий «Мы живём на Урале», под редакцией О.В.Толстиковой, О.В.Савельевой.
- «Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата» (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол №6/17).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО (п. 2.9). Содержательные и организационные компоненты обязательной части составляют не менее 60% от общего объема Программы по направлениям социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, а часть, формируемая участниками образовательных отношений -

не более 40% общего объема Программы во всех трёх разделах (целевом, содержательном, организационном) (ФГОС ДО п. 2.10). Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Планирование образовательной деятельности с детьми в соответствии с Программой строится на основе рабочих программ педагогических работников, в соответствии образовательными областями: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

### **Программа разработана**

С учетом возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и интересов воспитанников, образовательных потребностей участников образовательных отношений.

Основная образовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, физиологических особенностей

### **1.1. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной образовательной программы дошкольного образования**

**Цель деятельности дошкольного учреждения** – не только дать ребенку качественное обучение и воспитание, но и создать условия для осуществления комплексной максимально возможной коррекции речевых и двигательных отклонений детей, успешной дальнейшей интеграции их в социум.

С этой целью разработана данная образовательная программа, учитывающая специфику дошкольного образовательного учреждения комбинированного вида в целом и индивидуальные особенности каждого воспитанника и направленная на коррекцию (исправление), и компенсацию речевых и двигательных нарушенных функций детей.

**Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- на решение задач **федерального государственного образовательного стандарта** дошкольного образования:

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями края.**

При организации распорядка дня детей в детском саду; системы физического воспитания; при отборе вариативного содержания образования в области познавательного развития (природа родного края) социально-коммуникативного развития (культурно-исторические события родного края, города Екатеринбурга) и художественно-эстетического развития мы руководствуемся на проживание событий с учетом региональных особенностей Урала.

Организация образовательной среды, направлена на обеспечение краеведческого образования, осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона.

С учетом национальных ценностей и традиций в образовании, связанных с климатическими и экологическими особенностями мы ориентируемся на организацию образовательной среды, обеспечивающей краеведческое образование детей.

Задачи психолого-педагогической работы с учетом специфики национально-культурных традиций региона представлены в вариативной части Программы

## **1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы дошкольного образования**

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

### **Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых, родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

### **Основные принципы дошкольного образования**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **Программа основывается на:**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно – тематического построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и воспитанников и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

### **Программа также:**

- Учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
- Построена с учетом принципа интеграции содержания;
- Обеспечивает преемственность с ФГОС начального общего образования, примерными ООП начального общего образования.

Программа направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, обеспечения равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

### **1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

#### **Возрастные и индивидуальные особенности развития детей.**

Программа разработана с учетом возрастной характеристики детей определенной авторами инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. для каждого возраста. (2019г).

МБДОУ обеспечивает непосредственно образовательную деятельность, воспитание и развитие, а также присмотр, уход для детей в возрасте от 2 до 7 лет.

Группы дошкольного учреждения комплектуются с учетом возраста.

В МБДОУ функционирует пять возрастных групп.

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – 1 группа (20 человек)

Группа для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (от 3 до 7 лет) – 1 группа (15 человек)

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – 1 группа (20 человек)

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – 1 группа. (20 человек)

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) -1 группа (25 человек)

Состояние здоровья детей, посещающих МБДОУ, является предметом пристального внимания всего педагогического коллектива. В МБДОУ разработана и ежегодно корректируется программа «Здоровье». Дважды в год проводится диагностика уровня физической подготовленности воспитанников, анализируется состояние здоровья детей. Для осуществления работы по оздоровительному направлению заключён договор об организации медицинского обслуживания МБДОУ с МБУ «ДГБ № 15».

В работе с детьми используются следующие здоровьесберегающие технологии:

- Игровой массаж А. Уманской - благоприятствует психоэмоциональной устойчивости и физическому здоровью, повышает сопротивляемость организма к простудным заболеваниям.

- Лечебные игры А.С. Галанова – помогают снять нервное напряжение, развивают фантазию, увеличивают творческий потенциал ребенка.

- Корректирующие дорожки и водно-солевое закаливание – направлено на повышение сопротивляемости организма к простудным заболеваниям и профилактику плоскостопия.

*Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития контингента воспитанников дошкольного образовательного учреждения является основой для организации образовательного процесса, как в условиях дошкольного образовательного учреждения, так и в условиях семьи.*

### **1.4. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования**

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной

деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

#### **Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослого; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и прыжки).

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен

наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Настоящие целевые ориентиры предполагают, формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

### **Педагогическая диагностика**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В работе используются диагностические таблицы, с помощью которых можно отследить изменения в личности ребенка и определить необходимую дополнительную работу с каждым ребенком по совершенствованию его индивидуальных особенностей.

Педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в развитии детей с ОВЗ. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке. Организация воспитания и обучения детей с ОВЗ ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

По результатам комплексного психолого-медико-педагогического мониторинга составляется Индивидуальная карта комплексного сопровождения развития воспитанника

и осуществляется разработка индивидуальных развивающих коррекционно-образовательных программ.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с нарушением опорно-двигательного аппарата.

## **2.Содержательный раздел**

### **2.1.Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка**

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

#### **Важнейшие образовательные ориентиры:**

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов МБДОУ, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в МБДОУ нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В МБДОУ созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет осуществляется по образовательным областям:

«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **Интеграция образовательных областей**

Актуальность проблемы интеграции продиктована новыми социальными запросами, предъявляемыми к детскому саду. Целостно-интегративный подход к педагогическому процессу в дошкольном образовании позволяет сформировать у детей целостную картину мира, обобщенные умения, системные знания; усилить мировоззренческую направленность интересов; более эффективно сформировать их убежденность и достичь всестороннего развития личности. Интеграция дает ребенку те знания, которые отражают связанность отдельных частей мира как системы, учат ребенка с первых шагов обучения представлять мир как единое целое, в котором все элементы взаимосвязаны.

Интеграция образовательных областей приводит к более заинтересованному, личностно-значимому и осмысленному восприятию знаний, что усиливает мотивацию, позволяет более эффективно использовать время образовательного процесса за счет исключения дублирования и повторов, осуществлять проектирование содержания дошкольного образования на основе Программы.

Развитие каждой из сфер ребенка происходит интегрированно во всех видах детской деятельности детей и может быть определено педагогом через все направления развития и последовательную реализацию тем в различных организационных формах.

<b>Виды интеграции образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>по задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b>	<b>по средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>                      - (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения)</p> <p><i>«Познавательное развитие»</i>                      - (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире),</p>	<p><i>«Чтение художественной литературы»</i>                      (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире)</p> <p><i>«Художественное творчество»</i> (использование средств продуктивных видов деятельности для</p>

<p>- (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира);</p> <p>- (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности»)</p>	<p>обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация»)</p>
<p><b>Виды интеграции образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	
<p><b>по задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b></p>	<p><b>по средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b></p>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>-(развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)</p> <p>«Чтение художественной литературы»</p> <p>-(решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира)</p> <p>- (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)</p> <p>- (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире)</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>- (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности, о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)</p> <p>«Музыка» и «Художественное творчество» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)</p>	<p>«Чтение художественной литературы»</p> <p>(использование художественных произведений для формирования целостной картины мира)</p> <p>«Музыка» и «Художественное творчество»</p> <p>(использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание»)</p>
<p><b>Виды интеграции образовательной области «Речевое развитие»</b></p>	
<p><b>по задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b></p>	<p><b>по средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b></p>
<p>«Социально – коммуникативное развитие»</p> <p>-(развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи)</p> <p>- (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений)</p>	<p>«Музыка» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)</p>

<p>«Познавательное развитие»  - (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей)  «Художественное творчество» (развитие детского творчества)</p>	<p>«Художественное творчество» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение детям художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений)</p>
<p><b>Виды интеграции образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	
<p><b>по задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b></p>	<p><b>по средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b></p>
<p>«Физическое развитие»  - (развитие физических качеств и накопление двигательного опыта как важнейшие условия для сохранения и укрепления здоровья детей).  «Социально-коммуникативное развитие»  - (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)  - (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности)  - (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ)  - (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья)  - (развитие свободного и общения со взрослыми детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека)  - (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека).  «Художественно-эстетическое развитие - Музыка» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств)  «Познавательное развитие»  - (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов</p>	<p>«Музыка», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы» (развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей)</p>

детской деятельности)	
<b>Виды интеграции образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>по задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b>	<b>по средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
<p><i>«Физическое развитие»</i>  - (развитие физических качеств, для музыкально-ритмической деятельности)  <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>  -(развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки)  - (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства)  - (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)  <i>«Познавательное развитие»</i>  -(расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства)  - (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества)  -(формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности)  -(формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности)  <i>«Музыка», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура»</i> (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства)</p>	<p><i>«Художественное творчество»</i> (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки)  <i>«Физическая культура», «Художественное творчество»</i> (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)  <i>«Чтение художественной литературы»</i> (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)</p> <p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей  <i>«Музыка», «Чтение художественной литературы»</i> (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество»)</p>

## **Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»**

**Основная цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей
- Трудовое воспитание
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

**Основные задачи психолого-педагогической работы:**

- развитие игровой деятельности;
  - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
  - формирование положительного отношения к себе;
    - формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);
    - формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях);
    - формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, традициях и др.);
    - формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем);
    - формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
    - формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.).
- Специфика реализации данной области заключается в следующем:
- решение вышеназванных основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, «что такое хорошо, и что такое плохо», конкретных примерах добрых дел и поступков);
  - значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры как способы освоения ребенком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

**«Коммуникация»** (от англ. communicate – сообщать, передавать), которое **предполагает:**

- осуществление передачи содержания социально-исторического опыта человечества;
- передачу опыта различных видов деятельности и обеспечение их освоения;

- обмен мыслями, переживаниями по поводу внутреннего и окружающего мира, побуждение и убеждение собеседников действовать определенным образом для достижения результата.

Коммуникация (общение) со взрослыми и сверстниками является как неотъемлемым компонентом других видов детской деятельности (игры, труда, продуктивной деятельности и др.), так и самостоятельной деятельностью детей дошкольного возраста.

При этом речь выступает одним из важнейших средств коммуникации и проявляется в дошкольном возрасте, прежде всего, в диалогах и полилогах, в которых говорящие обмениваются мыслями, ставят уточняющие вопросы друг другу, обсуждая предмет разговора. Постепенное совершенствование и усложнение содержания и формы диалога и полилога позволяет включать в них сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (ее фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);
- речевого этикета (элементарные нормы и правила вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватное использование мимики, жестов).

Коммуникация как главное средство и условие реализации содержания Программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей).

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется во *всех* областях Программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценной коммуникации.

### **Социально-коммуникативное развитие направлено на:**

#### **Обязательная часть:**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

##### **Содержание педагогической работы:**

- мой детский сад. Традиции детского сада;

- моя семья, мой дом, улица, двор;
- мой родной город. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди;
- правила поведения настоящего горожанина;
- основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни; символика родного города. Традиции родного города.

**Перечень методических пособий, технологий:**

1. Голицына Н.С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2004.
2. Дурова Н.В. Очень важный разговор. Беседы – занятия с дошкольниками об этике поведения. – М.: Мозаика -синтез, 2000.
3. Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная пресса, 2004.
4. Курочкина И.Н. как научить ребенка поступать нравственно. – М.: Флинта, 2001.
5. Курочкина И.Н. Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников. – М.: Владос, 2003.
6. Шелухина И.П. Мальчики и девочки. Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста. – М.: Сфера, 2008.

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»</b>	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.
<b>«Формирование гендерной, семейной и</b>	Прогулка Самостоятельная	игровые упражнения, познавательные беседы,	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-	праздники, викторины, конкурсы

<b>гражданской принадлежности»</b>	деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение	печатные игры	
<b>«Формирование патриотических чувств»</b>	Игра Занятие Наблюдение Упражнение	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность	конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи, мини-музей
<b>4-й год жизни (II младшая группа)</b>				
<b>«Развитие игровой деятельности»</b> - обогащение опыта детей - формирование культуры деятельности в процессе игры - активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми - развивающая предметно-игровая среда		Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; наблюдение труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность;	экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения
<b>«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и</b>	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.

<b>взрослыми»</b>	(объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)		
<b>«Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»</b>	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры	праздники, викторины, конкурсы
<b>5-й год жизни (Средняя группа)</b>				
<b>«Развитие игровой деятельности»</b> - обогащение опыта детей - формирование культуры деятельности в процессе игры - активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми - развивающая предметно-игровая среда		Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; наблюдение изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность;	экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения
<b>«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и</b>	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.

<b>взрослыми»</b>	(объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)		
<b>«Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»</b>	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры	праздники, викторины, конкурсы, акции
<b>6-й год жизни (Старшая группа)</b>				
<b>«Развитие игровой деятельности»</b> - обогащение опыта детей - формирование культуры деятельности в процессе игры - активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми - развивающая предметно-игровая среда		Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение	экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения
<b>«Приобщение к элементарным</b>	Индивидуальная работа во время утреннего	Беседы - занятия, чтение худ. литературы,	Игровая деятельность (игры в парах,	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг,

<b>общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»</b>	приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, мини – занятия, театрализованные постановки, решение задач, учебные задания)	совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дид. игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание, дежурство, сюжетно-ролевая игра, настольно-печатные игры	интересные встречи, экскурсии.
<b>«Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»</b>	коллективный труд, занятия, тематические досуги	викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство	праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини - музей
<b>«Формирование патриотических чувств»</b>	Игра, занятие, наблюдение, упражнение	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность	праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини - музей, интеллектуальный марафон, тематические встречи
<b>«Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу»</b>	Объяснение, напоминание, занятия, наблюдение	Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, видеопрезентации, чтение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация	Семейные творческие проекты, конкурсы, экскурсии, мини- музей
<b>7 –й год жизни (Подготовительная к школе группа)</b>				
<b>«Развитие игровой деятельности»</b> - обогащение опыта детей - формирование культуры деятельности в		Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация,	Игры- экспериментирование Сюжетные самодетельные игры (с собственными знаниями	экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения

<p>процессе игры - активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми - развивающая предметно- игровая среда</p>		<p>досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	<p>детей на основе их опыта) Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p>	
<p><b>«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со  сверстниками и взрослыми»</b></p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)</p>	<p>Беседы - занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, мини – занятия, театрализованные постановки, решение задач, учебные задания)</p>	<p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дид. игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание, дежурство, сюжетно- ролевая игра, настольно- печатные игры</p>	<p>Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, интересные встречи, экскурсии.</p>
<p><b>«Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»</b></p>	<p>коллективный труд, занятия, тематические досуги</p>	<p>викторины, познавательные досуги, тематические досуги, чтение</p>	<p>сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство</p>	<p>праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини - музей, выставки, проекты</p>
<p><b>«Формирование патриотических чувств»</b></p>	<p>Игра, занятие, наблюдение, упражнение</p>	<p>Познавательные беседы, развлечения, моделирование,</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра,</p>	<p>праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини - музей,</p>

		настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	изобразительная деятельность	интеллектуальный марафон, тематические встречи
<b>«Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу»</b>	Объяснение, напоминание, занятия, наблюдение	Познавательные викторины, конструирование, моделирование, видеопрезентации, чтение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация	Семейные творческие проекты, конкурсы, экскурсии, мини- музей

### **«Безопасность»**

Обязательность включения направления в состав Программы обусловлена: - с одной стороны, наличием потенциальных источников возникновения различных опасных ситуаций, связанных с социально-экономическим развитием деятельности человека (доступность сложных бытовых приборов и оборудования, мобильность образа жизни взрослых и детей и др.); - с другой стороны, антропогенными изменениями в природе, являющимися причиной возникновения глобальных экологических проблем (снижение качества воды, воздуха, исчезновение отдельных видов растений и животных и др.).

Безопасность жизнедеятельности (состояние физической, психической и социальной защищенности) выступает необходимым условием полноценного развития человека. «Безопасность» окружающего мира природы – необходимое условие существования каждого человека, взрослого и ребенка

**Цель:** Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

#### **Задачи:**

- \* формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- \* приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- \* передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- \* формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

#### **Перечень методических пособий, технологий:**

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста.- М.: Просвещение, 2007.
2. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
3. Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Скрипторий 2003, 2010.
4. Голицына Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. – М.: Скрипторий 2003, 2010. Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование, занятия, досуг. – М.: Скрипторий 2003, 2010.

**4-й год жизни (II младшая группа)**

<b>Разделы (задачи, блоки)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>I. Бережем свое Здоровье</b>	Беседы, обучение, Чтение	Беседы, обучение, Чтение	Игры,	Беседы, личный пример
1. Ценности здорового образа жизни	Объяснение, напоминание	Объяснение, напоминание	Дидактическая игра	Ситуативное обучение
2. Навыки личной гигиены	Творческие задания Дидактические игры	Рассказ,	Беседы, упражнения, тренинги	Беседы, упражнения, тренинги
3. Врачи – наши друзья	обучение, Рассматривание иллюстраций	Творческие задания Дидактические игры	Продуктивная деятельность	рассказ
<b>II. Безопасный отдых на природе</b>	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Продуктивная деятельность	Творческие задания	Беседы, упражнения, тренинги
1. Бережное отношение к живой природе	обучение, чтение,	обучение, Рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение
2. Контакты с животными и насекомыми	Беседы, упражнения, тренинги	Рассказы, чтение	Рассматривание иллюстраций	обучение,
<b>III. Безопасность на дорогах города</b>	Рассматривание иллюстраций	обучение,	Тематические досуги	Беседы, упражнения, тренинги
1. Устройство проезжей части	Напоминание	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Беседы, упражнения, тренинги
2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей	Беседы, обучение, Чтение	обучение, чтение,	Дидактическая игра	Рассказы, чтение

<b>IV. Семейное благополучие</b>	Творческие задания Дидактические игры	Тематические досуги	Рассматривание иллюстраций	Рассматривание иллюстраций
1. Взаимная забота и помощь в семье	Продуктивная деятельность	Рассказы, чтение, тренинги	Продуктивная деятельность	Объяснение, напоминание
2. Осторожно! Чужой!	обучение, Рассматривание иллюстраций	Беседы, упражнения, тренинги	Объяснение, напоминание	Беседы, упражнения, тренинги
3. Если ты потерялся	Рассказы, чтение	объяснения		Объяснение, напоминание запреты
4. Осторожно! Электроприборы	обучение,	Рассматривание иллюстраций	Объяснение, напоминание запреты	Творческие задания
5. Огонь – это очень опасно	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Беседы, упражнения, тренинги	Продуктивная деятельность	Беседы, упражнения, тренинги
4. Конфликты и ссоры между детьми	Беседы, обучение, Чтение	Беседы, обучение, Чтение	Игры,	Беседы, личный пример
<b>5-й год жизни (средняя группа)</b>				
<b>I. Бережем свое Здоровье</b>	Беседы, обучение, Чтение	Беседы, обучение, Чтение	Игры,	Беседы, личный пример
1. Ценности здорового образа жизни	Объяснение, напоминание	Объяснение, напоминание	Дидактическая игра	Ситуативное обучение
2. О профилактике заболеваний	Творческие задания Дидактические игры	Рассказ,	Беседы, упражнения, тренинги	Беседы, упражнения, тренинги
3. Навыки личной гигиены	обучение, Рассматривание иллюстраций	Творческие задания Дидактические игры	Продуктивная деятельность	рассказ
4. Поговорим о болезнях	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Продуктивная деятельность	Творческие задания	Беседы, упражнения, тренинги

5. Врачи – наши друзья	обучение, чтение,	обучение, Рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение
6. О роли лекарств и витаминов	Беседы, упражнения, тренинги	Рассказы, чтение	Рассматривание иллюстраций	обучение,
<b>II. Безопасный отдых на природе</b>	Рассматривание иллюстраций	обучение,	Тематические досуги	Беседы, упражнения, тренинги
1. Бережное отношение к живой природе	Напоминание	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Беседы, упражнения, тренинги
2. Ядовитые растения и грибы	Беседы, обучение, Чтение	обучение, чтение,	Дидактическая игра	Рассказы, чтение
3. В природе все взаимосвязано	Творческие задания Дидактические игры	Тематические досуги	Рассматривание иллюстраций	Рассматривание иллюстраций
4. Правила поведения на природе	Продуктивная деятельность	Рассказы, чтение, тренинги	Продуктивная деятельность	Объяснение, напоминание
5. Контакты с животными и насекомыми	обучение, Рассматривание иллюстраций	Беседы, упражнения, тренинги	Объяснение, напоминание	Беседы, упражнения, тренинги
6. Первая помощь	Рассказы, чтение	объяснения		Объяснение, запреты напоминание
<b>III. Безопасность на дорогах города</b>	обучение,	Рассматривание иллюстраций	Объяснение, напоминание запреты	Творческие задания
1. Устройство проезжей части	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Беседы, упражнения, тренинги	Продуктивная деятельность	Беседы, упражнения, тренинги
2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей	Беседы, обучение, Чтение	Беседы, обучение, Чтение	Игры,	Беседы, личный пример
3. О работе ГИБДД	Беседы, обучение, Чтение	Беседы, обучение, Чтение	Игры,	Беседы, личный пример

4. Правила поведения в транспорте	Объяснение, напоминание	Объяснение, напоминание	Дидактическая игра	Ситуативное обучение
<b>IV. Семейное благополучие</b>	Творческие задания Дидактические игры	Рассказ,	Беседы, упражнения, тренинги	Беседы, упражнения, тренинги
1. Взаимная забота и помощь в семье	обучение, Рассматривание иллюстраций	Творческие задания Дидактические игры	Продуктивная деятельность	рассказ
2. Осторожно! Чужой!	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Продуктивная деятельность	Творческие задания	Беседы, упражнения, тренинги
3. Если ты потерялся	обучение, чтение,	обучение, Рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение
4. Осторожно! Электроприборы	Беседы, упражнения, тренинги	Рассказы, чтение	Рассматривание иллюстраций	обучение,
5. Огонь – это очень опасно	Рассматривание иллюстраций	обучение,	Тематические досуги	Беседы, упражнения, тренинги
6. Правила поведения при пожаре	Напоминание	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Беседы, упражнения, тренинги
7. Конфликты и ссоры между детьми	Беседы, обучение, Чтение	обучение, чтение,	Дидактическая игра	Рассказы, чтение

**6-й год жизни (старшая группа)**

1. Устройство проезжей части	Беседы, обучение,	Беседы, обучение, Чтение	Игры	Беседы, личный пример
2. «Зебра», светофор и другие дорожные	Объяснение, напоминание	Объяснение, напоминание	Дидактическая игра	Ситуативное обучение

знаки для пешеходов и водителей				
3. О работе ГАИ (ГИБДД?)	Творческие задания Дидактические игры	Рассказ,	Беседы, упражнения, тренинги	Беседы, упражнения, тренинги
4. Правила поведения в транспорте	обучение, Рассматривание иллюстраций	Творческие задания Дидактические игры	Продуктивная деятельность	рассказ
<b>IV. Семейное благополучие</b>	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Продуктивная деятельность	Творческие задания	Беседы, упражнения, тренинги
1. Взаимная забота и помощь в семье	обучение, чтение,	обучение, Рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение
2. Осторожно! Чужой!	Беседы, упражнения, тренинги	Рассказы, чтение	Рассматривание иллюстраций	
3. Если ты потерялся	Рассматривание иллюстраций		тематические досуги	Беседы, упражнения, тренинги
4. Осторожно! Электроприборы	Напоминание	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Беседы, упражнения, тренинги
5. Огонь – это очень опасно	Беседы, обучение, Чтение	обучение, чтение,	Дидактическая игра	Рассказы, чтение
6. Правила поведения при пожаре	Творческие задания Дидактические игры	Тематические досуги	вание ций	Рассматривание иллюстраций
7. Конфликты и ссоры между детьми	Продуктивная деятельность	Рассказы, чтение, тренинги	Продуктивная деятельность	Объяснение, напоминание
1. Устройство проезжей части	обучение, Рассматривание иллюстраций	Беседы, упражнения, тренинги	ие, напоминание	Беседы, упражнения, тренинги

2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей	Рассказы, чтение	объяснения		Объяснение, напоминание запреты
3. О работе ГИБДД	обучение,	Рассматривание иллюстраций	Объяснение, напоминание	Творческие задания
4. Правила поведения в транспорте	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Беседы, упражнения, тренинги	Продуктивная деятельность	Беседы, упражнения, тренинги
<b>IV. Семейное благополучие</b>	Беседы, обучение, Чтение	Беседы, обучение, Чтение	Игры	Беседы, личный пример
1. Взаимная забота и помощь в семье	Беседы, обучение, Чтение	Беседы, обучение, Чтение	Игры	Беседы, личный пример
2. Осторожно! Чужой!	Объяснение, напоминание	Объяснение, напоминание	Дидактическая игра	Ситуативное обучение
3. Если ты потерялся	Творческие задания Дидактические игры	Рассказ,	Беседы, упражнения, тренинги	Беседы, упражнения, тренинги
4. Осторожно! Электроприборы	обучение, Рассматривание иллюстраций	Творческие задания Дидактические игры	Продуктивная деятельность	рассказ
5. Огонь – это очень опасно	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Продуктивная деятельность	Творческие задания	Беседы, упражнения, тренинги
6. Правила поведения при пожаре	обучение, чтение,	обучение, Рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение
7. Конфликты и ссоры между детьми	Беседы, упражнения, тренинги	чтение	Рассматривание иллюстраций	обучение

**7-й год жизни (подготовительная группа)**

1. Устройство проезжей части	Беседы, обучение, Чтение	Беседы, обучение, Чтение	Игры,	Беседы, личный пример
2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей	Объяснение, напоминание	Объяснение, напоминание	Дидактическая игра	Ситуативное обучение
3. О работе ГИБДД	Творческие задания Дидактические игры	Рассказ,	Беседы, упражнения, тренинги	Беседы, упражнения, тренинги
4. Правила поведения в транспорте	обучение, Рассматривание иллюстраций	Творческие задания Дидактические игры	Продуктивная деятельность	рассказ
<b>IV. Семейное благополучие</b>	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Продуктивная деятельность	Творческие задания	Беседы, упражнения, тренинги
1. Взаимная забота и помощь в семье	обучение, чтение,	обучение, Рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение
2. Осторожно! Чужой!	Беседы, упражнения, тренинги	Рассказы, чтение	Рассматривание иллюстраций	обучение,
3. Если ты потерялся	Рассматривание иллюстраций	обучение	Тематические досуги	Беседы, упражнения, тренинги
4. Осторожно! Электроприборы	Напоминание	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Беседы, упражнения, тренинги
5. Огонь – это очень опасно	Беседы, обучение, Чтение	обучение, чтение,	Дидактическая игра	Рассказы, чтение
6. Правила поведения при пожаре	Творческие задания Дидактические игры	Тематические досуги	Рассматривание иллюстраций	Рассматривание иллюстраций
7. Конфликты и ссоры между детьми	Продуктивная деятельность	Рассказы, чтение,	Продуктивная деятельность	Объяснение, напоминание
1. Устройство проезжей части	обучение,	Беседы, упражнения,	Объяснение,	Беседы, упражнения,

	Рассматривание иллюстраций	тренинги	напоминание	тренинги
2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей	Рассказы, чтение	объяснения		Объяснение, напоминание запреты
3. О работе ГИБДД	обучение	Рассматривание иллюстраций	Объяснение, напоминание запреты	Творческие задания
4. Правила поведения в транспорте	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Беседы, упражнения, тренинги	Продуктивная деятельность	Беседы, упражнения, тренинги
<b>IV. Семейное благополучие</b>	Беседы, обучение, Чтение	Беседы, обучение, Чтение	Игры	Беседы, личный пример
1. Взаимная забота и помощь в семье	Беседы, обучение, Чтение	Беседы, обучение, Чтение	Игры	Беседы, личный пример
2. Осторожно! Чужой!	Объяснение, напоминание	Объяснение, напоминание	Дидактическая игра	Ситуативное обучение
3. Если ты потерялся	Творческие задания Дидактические игры	Рассказ,	Беседы, упражнения, тренинги	Беседы, упражнения, тренинги
4. Осторожно! Электроприборы	обучение, Рассматривание иллюстраций	Творческие задания Дидактические игры	Продуктивная деятельность	рассказ
5. Огонь – это очень опасно	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Продуктивная деятельность	Творческие задания	Беседы, упражнения, тренинги
6. Правила поведения при пожаре	обучение, чтение,	обучение, Рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение
7. Конфликты и ссоры между детьми	Беседы, упражнения, тренинги	Рассказы, чтение	Рассматривание иллюстраций	обучение,

## **«Труд»**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду

### **Задачи психолого-педагогической работы:**

- развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям);
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Виды труда:** Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию) - Труд в природе -Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу- ровеснику, младшему ребенку) -Ознакомление с трудом взрослых -Хозяйственно-бытовой труд (сотрудничество взрослого и ребенка, совместная деятельность)

### **Формы организации трудовой деятельности:**

#### **- Поручения:**

Простые и сложные

Эпизодические и длительные

Коллективные и индивидуальные

**-Коллективный труд (не более 35-40 минут)**

**-Дежурство (не более 20 минут)**

### **Формирование общественно - значимого мотива**

**Нравственный, этический аспект**

### **Перечень методических пособий, технологий:**

1. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
2. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005.
3. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежуриим по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004.
4. Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.
5. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.
6. Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005.
7. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г. Алямовская и др. – М: Сфера, 2005.

8. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004.
9. Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).
10. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В. Дыбина. –М: Сфера, 2001.
11. Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред. О.В. Дыбиной. – М: Сфера, 2003.
12. Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. – М: Карпуз, 2005.
13. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе « Я-человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная пресса, 2008

Разделы (блоки, задачи)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>4-й год жизни (II младшая группа)</b>				
<b>Самообслуживание</b>	<p><b>I половина дня</b> Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формирование основ опрятности</p> <p><b>I половина дня</b> Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания</p>	Обучение, показ, объяснение, наблюдение	Обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций. Наблюдение	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
<b>Хозяйственно-бытовой труд</b>	<p><b>I половина дня</b> Выполнение простейших трудовых действий. Формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке. Учим совместно со взрослым и под его контролем подготавливать материал к познавательной деятельности и осваивать дежурство по столовой. Побуждаем оказывать помощь</p>	Обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций. Наблюдение	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей	Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример

	<p>взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p> <p><b>II половина дня</b>          Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.</p>	<p>Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов</p>	<p>совместный труд детей</p>	<p>Беседа, личный пример, совместный труд</p>
<b>Труд в природе</b>	<p><b>I половина дня</b>          В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.</p> <p><b>II половина дня</b>          Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых.</p>	<p>Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы</p> <p>совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы</p>	<p>Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги</p> <p>Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги</p>	<p>Личный пример, напоминание, объяснение</p>
<b>5-й год жизни (Средняя группа)</b>				
<b>Самообслуживание</b>	<p><b>I половина дня</b>          Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формирование основ опрятности</p> <p><b>II половина дня</b>          Создание ситуаций побуждающих детей к</p>	<p>Обучение, показ, объяснение, наблюдение</p> <p>Напоминание</p>	<p>Обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций, наблюдение</p> <p>Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде</p>	<p>Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей</p> <p>Беседа, личный пример</p>

	оказанию помощи сверстнику и взрослому.		взрослых, досуг	
<b>Хозяйственно-бытовой труд</b>	<p><b>I половина дня</b> Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке. Учит детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных.</p> <p><b>II половина дня</b> Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желаний бережного отношения к своему труду и труду других людей</p>	<p>Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность</p> <p>Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность</p>	<p>Творческие задания, дежурство, задания, поручения</p> <p>Творческие задания, дежурство, задания, поручения</p>	<p>Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых</p> <p>Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых</p>
<b>Труд в природе</b>	<p><b>I половина дня</b> Продолжать воспитывать заботливое отношение к растениям, животным, птицам, рыбам и учить ухаживать за ними. Приобщать к работе по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время. Привлекать детей к подкормке птиц. Приучать к работе на огороде и цветнике. Формирование бережного отношения к оборудованию для трудовой деятельности</p> <p><b>II половина дня</b> Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы</p>	<p>Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра</p> <p>Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая</p>	<p>Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги</p> <p>Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги</p>	<p>Личный пример, напоминание, объяснение</p> <p>Личный пример, напоминание, объяснение</p>

		игра		
<b>6-й год жизни (Старшая группа)</b>				
<b>Самообслуживание</b>	<p><b>I половина дня</b> Учить правильно чистить зубы. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p><b>II половина дня</b> Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей</p>	<p>Поручения, игровые ситуации, досуг</p> <p>Поручения, игровые ситуации, досуг</p>	<p>Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы</p> <p>Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы</p>	<p>Личный пример, беседа</p> <p>Личный пример, беседа</p>
<b>Хозяйственно-бытовой труд</b>	<p><b>I половина дня</b> Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления детей о</p>	<p>Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии</p>	<p>Творческие задания, дежурство, задания, поручения</p>	<p>Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых</p>

	<p>труде взрослых.</p> <p><b>II половина дня</b> Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна.</p>	<p>Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии</p>	<p>Творческие задания, дежурство, задания, поручения</p>	<p>Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых</p>
<b>Труд в природе</b>	<p><b>I половина дня</b> Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы</p> <p><b>II половина дня</b> Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы</p>	<p>Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра</p> <p>Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки</p>	<p>Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги</p> <p>Продуктивная деятельность, игра, поручения</p>	<p>Личный пример, напоминание, объяснение</p>
<b>7-й год жизни (Подготовительная группа)</b>				
<b>Самообслуживание</b>	<p><b>I половина дня</b> Учить правильно чистить зубы. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и</p>	<p>Поручения, игровые ситуации, досуг</p>	<p>Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной</p>	<p>Личный пример, беседа</p>

	<p>пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p><b>II половина дня</b> Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей</p>	<p>Поручения, игровые ситуации, досуг</p>	<p>литературы</p> <p>Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы</p>	
<b>Хозяйственно-бытовой труд</b>	<p><b>I половина дня</b> Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.</p> <p><b>II половина дня</b> Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна.</p>	<p>Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии</p> <p>Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии</p>	<p>Творческие задания, дежурство, задания, поручения</p> <p>Творческие задания, дежурство, задания, поручения</p>	<p>Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых</p> <p>Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых</p>

<p><b>Труд в природе</b></p>	<p><b>I половина дня</b> Совершенствовать умение работать с природным материалом, бумагой, тканью. Продолжать учить делать игры и игрушки своими руками, привлекать к изготовлению пособий для занятий. Учить экономно и рационально расходовать материалы.</p> <p><b>II половина дня</b> Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности</p>	<p>Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность</p> <p>Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность</p>	<p>Продуктивная деятельность</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Творческие задания, выставки, конкурсы</p> <p>Творческие задания, выставки, конкурсы</p>
<p><b>Ручной труд</b></p>	<p><b>I половина дня</b> Совершенствовать умение работать с природным материалом, бумагой, тканью. Продолжать учить делать игры и игрушки своими руками, привлекать к изготовлению пособий для занятий. Учить экономно и рационально расходовать материалы.</p> <p><b>II половина дня</b> Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование</p>	<p>Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность</p> <p>Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность</p>	<p>Продуктивная деятельность</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Творческие задания, выставки, конкурсы</p> <p>Творческие задания, выставки, конкурсы</p>

## Образовательная область «Познавательное развитие»

### Цель:

развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

### Задачи :

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

При реализации области «Познавательное развитие» необходимо учитывать следующее:

- познавательное развитие сопряжено с освоением систем культурных средств, которые ребенок не может изобрести самостоятельно, а должен освоить как заданные идеальные формы в ходе развивающего образовательного процесса;
- для развития познавательной мотивации детей необходимо обеспечить поддержку познавательной инициативы дошкольников, что предполагает создание соответствующей культуры как дошкольного образовательного учреждения, так и группы детей дошкольного возраста.

### Познавательное развитие предполагает:

#### Обязательная часть:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

#### Содержание педагогической работы:

- красная книга растений и животных Урала;

- уральские заповедные места;
- природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы.
- профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.
- мой родной город. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди.
- символика родного города. Традиции родного города. Города своего края. Географическое расположение своего края, города. Культурные и природные богатства родного края. Родной край как часть России. История зарождения и развития своего края.
- карта Свердловской области, карта города Екатеринбурга. Уральские горы.
- природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы.
- виды театров, устройство театра, различные виды кукол (варежковые, тростевые, марионетки, «люди-куклы»).
- особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область.
- современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки, естественные науки, искусство, общественная жизнь региона, экология и так далее.
- особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.
- взаимосвязь культуры Среднего Урала с культурой страны и мира.
- местная архитектура, ее особенности, колорит;
- произведения национальной архитектуры Среднего Урала;
- Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга.

#### **Перечень методических пособий, технологий:**

1. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009.
2. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
3. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
4. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
5. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
6. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.
7. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.
8. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
9. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.
10. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.
11. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
12. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.

Разделы (блоки, задачи)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>4-й год жизни (II младшая группа)</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представление о предметах ближайшего окружения;</li> <li>- учить выделять с помощью взрослого особенности предмета, его качества и свойства;</li> <li>-учить группировать предметы по признакам, пользуясь практическими действиями с предметами или картинками;</li> <li>- составлять первые описательные рассказы о предметах и ярко выраженных особенностях;</li> <li>- развивать интерес к предметам, познанию их назначения, действиям с предметами;</li> <li>- учить правильно и безопасно использовать их в разнообразных видах детской деятельности;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к предметному миру;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевая игра</li> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдение</li> <li>-игра-</li> <li>экспериментирование</li> <li>-исследовательская деятельность</li> <li>-конструирование</li> <li>-развивающие игры</li> <li>-экскурсии</li> <li>-применение информации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевая игра</li> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдение</li> <li>-игра-</li> <li>экспериментирование</li> <li>-исследовательская деятельность</li> <li>-конструирование</li> <li>-развивающие игры</li> <li>-экскурсии</li> <li>-применение информации</li> <li>-ситуативный разговор</li> <li>-рассказ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевая игра</li> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдение</li> <li>-игра-</li> <li>экспериментирование</li> <li>-исследовательская деятельность</li> <li>-конструирование</li> <li>-развивающие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровая деятельность</li> <li>- рассматривание</li> <li>-наблюдение</li> <li>-конструирование</li> <li>-развивающие игры</li> <li>исследовательская деятельность</li> <li>-экскурсии</li> </ul>
<b>5-й год жизни (Средняя группа)</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением;</li> <li>-группировать предметы по существенному признаку;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевая игра</li> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдение</li> <li>-игра-</li> <li>экспериментирование</li> <li>-исследовательская</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевая игра</li> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдение</li> <li>-игра-</li> <li>экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевая игра</li> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдение</li> <li>-игра-</li> <li>экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровая деятельность</li> <li>- рассматривание</li> <li>-наблюдение</li> <li>-конструирование</li> <li>-развивающие игры</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить пользоваться простейшими способами сенсорного анализа для использования предметов в разных видах детской деятельности;</li> <li>- развивать соответствующий словарь ребёнка, его умения точно и ясно выражать свои суждения и предположения;</li> <li>- воспитывать ценностное, бережное отношение к предметному миру;</li> <li>- способствовать формированию осознанного способа безопасного поведения.</li> </ul>	<p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-конструирование</li> <li>-развивающие игры</li> <li>-экскурсии</li> <li>-рассказ</li> <li>-беседа</li> <li>-обмен и применение информации</li> </ul>	<p>-исследовательская деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-конструирование</li> <li>-развивающие игры</li> <li>-экскурсии</li> <li>-рассказ</li> <li>-ситуативный разговор</li> </ul>	<p>-исследовательская деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-конструирование</li> <li>-развивающие игры</li> </ul>	<p>исследовательская деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-экскурсии</li> <li>-беседа</li> <li>-просмотр видео сюжетов;</li> <li>-создание коллекций</li> <li>-посещение музеев</li> </ul>
<b>6-й год жизни (Старшая группа)</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить ребёнка свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице;</li> <li>- использовать систему обследовательских действий для выявления их особенностей;</li> <li>- классифицировать предметы по родовым и видовым признакам, варьируя основания для классификации;</li> <li>- совершенствовать познание детей в раскрытии особенностей предметного мира, развивать наблюдательность, исследовательский подход к доступным объектам окружающей действительности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдение</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-исследовательская деятельность</li> <li>-конструирование</li> <li>-развивающие игры</li> <li>-рассказ</li> <li>-беседа</li> <li>-создание коллекций</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-проблемные ситуации</li> <li>-макетирование</li> <li>- моделирование</li> <li>- просмотр видео сюжетов</li> <li>-сравнение</li> <li>-умозаключения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевая игра</li> <li>-наблюдение</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-исследовательская деятельность</li> <li>-конструирование</li> <li>-развивающие игры</li> <li>-рассказ</li> <li>-беседа</li> <li>-создание коллекций</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-проблемные ситуации</li> <li>-макетирование</li> <li>- моделирование</li> <li>- просмотр видео</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевая игра</li> <li>-рассматривание</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-исследовательская деятельность</li> <li>-конструирование</li> <li>-развивающие игры</li> <li>-поиск, обмен и применение информации</li> <li>-обращение к опыту</li> <li>-сравнение</li> <li>-умозаключения</li> </ul>	<p>-игровая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание</li> <li>-наблюдение</li> <li>-конструирование</li> <li>-развивающие игры</li> <li>исследовательская деятельность</li> <li>-экскурсии</li> <li>-беседа</li> <li>-просмотр видео сюжетов;</li> <li>-создание коллекций</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>- экспериментирование</li> <li>-макетирование</li> <li>- моделирование</li> <li>-обращение к опыту</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечить вхождение ребёнка в современный мир путём ознакомления детей с современной техникой и разнообразными видами труда взрослых в ближайшем окружении;</li> <li>-помочь ребёнку обрести целостный образ взрослых на основе интеграции их личностных и профессиональных качеств;</li> <li>- обеспечить условия для накопления и обобщения знаний о предметном и рукотворном мире в целях развития разнообразных видов детской деятельности;</li> <li>- составлять описательный рассказ о предмете, полно отражая его особенности, пользуясь образными сравнениями, эпитетами, метафорами;</li> <li>- учить проявлять интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначению;</li> <li>- учить бережно относиться к предметам, используемых в играх, в быту, в повседневной жизни.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетов;</li> <li>-сравнение</li> <li>-умозаключения</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассуждения</li> <li>-сравнение</li> <li>-умозаключения</li> <li>- посещение музеев</li> </ul>
<b>7-й год жизни (Подготовительная к школе группа)</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить ребёнка свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице;</li> <li>- использовать систему</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдение</li> <li>экспериментирование</li> <li>-исследовательская деятельность</li> <li>-конструирование</li> <li>-развивающие игры</li> <li>-рассказ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевая игра</li> <li>-наблюдение</li> <li>экспериментирование</li> <li>-исследовательская деятельность</li> <li>-конструирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевая игра</li> <li>-рассматривание</li> <li>экспериментирование</li> <li>-исследовательская деятельность</li> <li>-конструирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровая деятельность</li> <li>- рассматривание</li> <li>-наблюдение</li> <li>-конструирование</li> <li>-развивающие игры</li> <li>исследовательская</li> </ul>

<p>обследовательских действий для выявления их особенностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- классифицировать предметы по родовым и видовым признакам, варьируя основания для классификации;</li> <li>- совершенствовать познание детей в раскрытии особенностей предметного мира, развивать наблюдательность, исследовательский подход к доступным объектам окружающей действительности;</li> <li>- обеспечить вхождение ребёнка в современный мир путём ознакомления детей с современной техникой и разнообразными видами труда взрослых в ближайшем окружении;</li> <li>- помочь ребёнку обрести целостный образ взрослых на основе интеграции их личностных и профессиональных качеств;</li> <li>- обеспечить условия для накопления и обобщения знаний о предметном и рукотворном мире в целях развития разнообразных видов детской деятельности;</li> <li>- составлять описательный рассказ о предмете, полно отражая его особенности, пользуясь образными сравнениями, эпитетами, метафорами;</li> <li>- учить проявлять интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначению;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-беседа</li> <li>-создание коллекций</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-проблемные ситуации</li> <li>-макетирование</li> <li>- моделирование</li> <li>- просмотр видео сюжетов</li> <li>-сравнение</li> <li>-умозаключения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивающие игры</li> <li>-рассказ</li> <li>-беседа</li> <li>-создание коллекций</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-проблемные ситуации</li> <li>-макетирование</li> <li>- моделирование</li> <li>- просмотр видео сюжетов;</li> <li>-сравнение</li> <li>-умозаключения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивающие игры</li> <li>-поиск, обмен и применение информации</li> <li>-обращение к опыту</li> <li>-сравнение</li> <li>-умозаключения</li> </ul>	<p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-экскурсии</li> <li>-беседа</li> <li>-просмотр видео сюжетов;</li> <li>-создание коллекций</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>- экспериментирование</li> <li>-макетирование</li> <li>- моделирование</li> <li>-обращение к опыту</li> <li>-рассуждения</li> <li>-сравнение</li> <li>-умозаключения</li> <li>- посещение музеев</li> </ul>
---	--	--	--	---

- учить бережно относиться к предметам, используемых в играх, в быту, в повседневной жизни.				
---	--	--	--	--

### «Конструирование»

**Задачи:** Осваивать способы конструирования из различных материалов.

**Перечень методических пособий, технологий:**

1. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.
2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.
3. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007

Разделы (блоки, задачи)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>4-й год жизни (II младшая группа)</b>				
<p>Дать представления об основных свойствах объёмных, геометрических, в основном крупных форм.</p> <p>Формировать первые навыки сотворчества со взрослым и самостоятельного творчества.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.</p> <p>Показ способов действия, комментирование</p> <p>Прогулки по городу</p> <p>Накопление впечатлений</p> <p>Беседы и разговоры с детьми, общение</p> <p>Собственный пример родителей.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии.</p> <p>Разработка маршрутов выходного дня.</p>

<b>5-й год жизни (Средняя группа)</b>				
<p>Уметь создавать варианты знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора.</p> <p>Освоить обобщённые способы, с помощью которых можно создавать различные поделки.</p> <p>Уметь видеть образ в природном материале, составлять образ из частей.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.</p> <p>Показ способов действия, комментирование</p> <p>Прогулки по городу</p> <p>Накопление впечатлений</p> <p>Беседы и разговоры с детьми, общение</p> <p>Собственный пример родителей.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии.</p> <p>Разработка маршрутов выходного дня.</p>
<b>6-й год жизни (Старшая группа)</b>				
<p>Стимулировать создание различных сооружений, построек используя полученные при ознакомлении с архитектурой знания.</p> <p>Формировать умения создавать сооружения по схемам, моделям, фотографиям, по заданным условиям.</p> <p>Привлекать детей конструировать по типу оригами, самостоятельно создавать одним способом разнообразные игрушки.</p> <p>Изготавливать объёмные</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.</p> <p>Показ способов действия, комментирование</p> <p>Прогулки по городу</p> <p>Накопление впечатлений</p> <p>Беседы и разговоры с детьми, общение</p> <p>Собственный пример родителей.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии.</p> <p>Разработка маршрутов</p>

<p>конструкции из готовых развёрток, читать условные обозначения и точно следовать им. Формировать умения детей в технике папье-маше. Развивать воображение детей, учить внимательно вглядываться в окружающий мир.</p>				<p>выходного дня.</p>
<p><b>7-й год жизни (Подготовительная группа)</b></p>				
<p>Стимулировать создание различных сооружений, построек используя полученные при ознакомлении с архитектурой знания. Формировать умения создавать сооружения по схемам, моделям, фотографиям, по заданным условиям. Привлекать детей конструировать по типу оригами, самостоятельно создавать одним способом разнообразные игрушки. Изготавливать объёмные конструкции из готовых развёрток, читать условные обозначения и точно следовать им. Формировать умения детей в технике папье-маше. Развивать воображение детей, учить внимательно вглядываться в окружающий мир.</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>	<p>Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня.</p>

## Образовательная область «Речевое развитие»

**Основная цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

### Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

### Основные направления работы по развитию речи детей:

- 1. Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
- 2. Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения
- 3. Формирование грамматического строя:**
  - Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
  - Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
  - Словообразование
- 4. Развитие связной речи:**
  - Диалогическая (разговорная) речь
  - Монологическая речь (рассказывание)
- 5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:** различение звука и слова, нахождение места звука в слове
- 6. Воспитание любви и интереса к художественному слову**

### Методы развития речи :

#### -Наглядные:

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)
- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

#### -Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений , • Заучивание наизусть, • Пересказ, • Обобщающая беседа
- Рассказывание без опоры на наглядный материал

**-Практические:** Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

**Средства развития речи:**

- Общение взрослых и детей –Культурная языковая среда -Обучение родной речи на занятиях -Художественная литература -Изобразительное искусство, музыка, театр -Занятия по другим разделам программы

**Речевое развитие включает:**

**Обязательная часть:**

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

**Цели и задачи:**

1. Формирование целостной картины мира детей дошкольного возраста через погружение в мир уральской художественной культуры.
2. Практическое овладение детьми нормами речи
3. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми
4. Развитие детского творчества

**Содержание педагогической работы:**

- фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки;
- характерные герои фольклора, сказок, сказов, литературных произведений об Урале;
- Урал в древних легендах, мифах и сказках. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.

**Произведения художественной литературы, предназначенные для чтения дошкольникам:**

- Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».
- Балдина Т. «Рябина».
- Барадулин В.А. «Уральский букет».
- Бедник Н. «Цветы на подносе».
- Гешпель Т. «Венок».
- Гете И. «Цветы».
- Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

- Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».

- Мей Л. «В низенькой светелке».

#### **Сказки народов Урала.**

- *Волшебные сказки* - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

- *Сказки про детей* - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

- *Сказки про животных* - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

- *Башкирские сказки* – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

- *Удмуртские сказки* - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза».

- *Татарские сказки* - «Гульчечек», «Три дочери».

- *Сказки народа коми* - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

- *Сказки народа манси* – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

#### **Легенды и мифы.**

- *Башкирские*- «Большая медведица», «Млечный путь».

- *Марийские* - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».

- *Удмуртские*: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

#### **Уральские писатели детям.**

- Никонов Н. «Сказки леса».

- Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».

- Солодухин В. «Цветы».

- Федотов Г. «Узоры разнотравья».

#### **Перечень методических пособий, технологий:**

1. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. – М., 1996.

2. Нищева Н. В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). – СПб., Детство-Пресс, 2007.

3. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009.

4. Акименко В. М. Исправление звукопроизношения у детей. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.

5. Гомзяк О. С. Говорим правильно (I, II, III период обучения) – М.: 2007.

6. Гомзяк О. С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей группе. – М.: 2007.
7. Данилова Л. А. Методы коррекции речевого и психологического развития у детей с церебральными параличами. – Л. Детство Пресс, 1977.
8. Кабанова Т. В., Домнина О. В. Тестовая диагностика: обследование общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями. – М., 2008.
9. Карпова С. И., Мамаева В. В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников. – СПб.: Речь, 2007.
10. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе. – М., Гном и Д. 2002.
11. Колесникова Е. В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5 – 6 лет. – М.: 2000.
12. Кирьянова Р. А. Комплексная диагностика дошкольников. – СПб.: 2006.
13. Левченко И. Ю., Приходько О. Г., Гусейнова А. А. коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ДЦП. – М., Книголюб, 2008.
14. Мастюкова У. М., Ипполитова М. В. Нарушение речи у детей с церебральным параличом. – М.: Просвещение, 1985.
15. Новиковская О. А. Развитие звуковой культуры речи у дошкольников. Логопедические игры и упражнения. – СПб, 2008.
16. Новиковская О. А. Веселая зарядка для язычка. Игры для развития речи. – М, 2009
17. Чистякова И. А. 64 игры для формирования грамотной фразы у дошкольников. – СПб, 2006.

Разделы (блоки, задачи)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>4-й год жизни (II младшая группа)</b>				
<b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>  Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний	1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. 2. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него 3. Хороводные игры, пальчиковые игры. 4. Образцы	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). 2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. 3. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). 4. Сюжетно-ролевая игра. 5. Игра-драматизация.	1. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) 2. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). 3. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) 4. Игры в парах и совместные	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). 2. Игры парами. 3. Беседы. 4. Пример коммуникативных кодов взрослого. 5. Чтение, рассматривание иллюстраций.

	коммуникативных кодов взрослого. 5. Тематические досуги.	6. Работа в книжном уголке 7. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). 8. Сценарии активизирующего общения.	игры (коллективный монолог)	
<b>II. Развитие всех компонентов устной речи</b> Формирование лексической стороны речи	1. Называние, повторение, слушание 2. Речевые дидактические игры. 3. Наблюдения 4. Работа в книжном уголке 5. Чтение 6. Беседа	1. Сценарии активизирующего общения. 2. Дидактические игры 3. Настольно-печатные игры 4. Досуги 5. Продуктивная деятельность 6. Разучивание стихотворений 7. Работа в книжном уголке	1. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 2. Словотворчество	1. Объяснение, повторение, исправление 2. Дидактические игры 4. Чтение, разучивание стихов 5. Беседа, пояснение
Формирование грамматической стороны речи	1. Пояснение, исправление, повторение 2. Дидактические игры 3. Речевые тренинги (упражнения) 4. Беседа 5. Разучивание стихов	1. Обучение, объяснение, напоминание. 2. Сценарии активизирующего общения. 3. Дидактические игры 4. Разучивание, пересказ 5. Игра-драматизация	1. Игра-драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	1. Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа
Формирование произносительной стороны речи	1. Объяснение, повторение, исправление. 2. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) 3. Артикуляционная гимнастика 4. Речевые дидактические игры. 5. Тренинги (действия по	1. Обучение, объяснение, повторение. 2. Речевые упражнения, задания. 3. Дидактические игры. 4. Имитационные упражнения. 5. Сценарии активизирующего общения. 6. Досуг	1. Игра-драматизация. 2. Театрализованная деятельность.	1. Имитационные упражнения 2. Дидактические игры 3. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 4. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).

	речевому образцу взрослого). 6. Разучивание скороговорок, чистоговорок.			
Формирование связной речи (монологической формы)	1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры	1. Занятия по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения ( коллективное рассказывание д/и «Поезд») 2. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом 3. Рассматривание иллюстраций, 4. Беседа о персонажах 5. Чтение потешек, песенок на тему сказки 6. Игра-инсценировка	1. Игры парами 2. Театрализованная деятельность	1. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3. Экскурсии с детьми
<b>III. Практическое</b>	1. Образцы	1. Сюжетно-ролевые игры	Совместная	1. Информационная

<b>овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	коммуникативных кодов взрослого. 2. Освоение формул речевого этикета ( пассивное)	2. Чтение художественной литературы 3. Досуги	продуктивная и игровая деятельность детей.	поддержка родителей
<b>5-й год жизни (Средняя группа)</b>				
<b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b> Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного монолога»	1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. 2. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. 3. Хороводные игры, пальчиковые игры. 4. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 5. Тематические досуги.	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). 2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. 3. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). 4. Сюжетно-ролевая игра. 5. Игра-драматизация. 6. Работа в книжном уголке 7. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). 8. Сценарии активизирующего общения.	1. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) 2. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). 3. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) 4. Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). 2. Игры парами. 3. Беседы. 4. Пример коммуникативных кодов взрослого. 5. Чтение, рассматривание иллюстраций

<p><b>II. Развитие всех компонентов устной речи</b> Формирование лексической стороны речи</p>	<p>1. Называние, повторение, слушание 2. Речевые дидактические игры. 3. Наблюдения 4. Работа в книжном уголке 5. Чтение 6. Беседа</p>	<p>1. Сценарии активизирующего общения. 2. Дидактические игры 3. Настольно-печатные игры 4. Досуги 5. Продуктивная деятельность 6. Разучивание стихотворений 7. Работа в книжном уголке</p>	<p>1. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 2. Словотворчество</p>	<p>1. Объяснение, повторение, исправление 2. Дидактические игры 4. Чтение, разучивание стихов 5. Беседа, пояснение</p>
<p>Формирование грамматической стороны речи</p>	<p>1. Пояснение, исправление, повторение 2. Дидактические игры 3. Речевые тренировки (упражнения) 4. Беседа 5. Разучивание стихов</p>	<p>1. Обучение, объяснение, напоминание. 2. Сценарии активизирующего общения. 3. Дидактические игры 4. Разучивание, пересказ 5. Игра-драматизация</p>	<p>1. Игра-драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>	<p>1. Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа</p>

<p>Формирование произносительной стороны речи</p>	<p>1.Объяснение, повторение, исправление. 2. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) 3.Артикуляционная гимнастика 4. Речевые дидактические игры. 5.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 6. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 7. Индивидуальная работа</p>	<p>1. Обучение, объяснение, повторение. 2.Речевые упражнения, задания. 3. Дидактические игры. 4. Имитационные упражнения. 5. Сценарии активизирующего общения. 6. Досуг</p>	<p>1.Игра-драматизация. 2. Театрализованная деятельность.</p>	<p>1.Имитационные упражнения 2 Дидактические игры 3. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 4. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p>
<p>Формирование связной речи (монологической формы)</p>	<p>1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2.Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры</p>	<p>1. Занятия по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы ( сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумать новое</p>	<p>1. Игры парами 2.Театрализованная деятельность</p>	<p>1.Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3.Экскурсии с детьми</p>

		<p>окончание сказки)          -обучению пересказу по картине          -обучению пересказу литературного произведения ( коллективное рассказывание д/и «Поезд»)          2. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом          3. Рассматривание иллюстраций,          4. Беседа о персонажах          5. Чтение потешек, песенок на тему сказки          6. Игра-инсценировка</p>		
<b>III. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	<p>1.Образцы коммуникативных кодов взрослого.          2.Освоение формул речевого этикета ( пассивное)</p>	<p>4. Сюжетно-ролевые игры          5. Чтение художественной литературы          6. Досуги</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>	<p>1.Информационная поддержка родителей</p>
<b>6-й год жизни (Старшая группа)</b>				
<b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b> Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми	<p>1.Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).          2.Образцы коммуникативных кодов взрослого.          3.Коммуникативные тренинги.          4. Тематические досуги.          5. Гимнастики</p>	<p>1.Имитативные упражнения, пластические этюды.          2. Сценарии активизирующего общения.          3. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)          4. Коммуникативные тренинги.          5. Совместная продуктивная деятельность.          6. Работа в книжном уголке</p>	<p>1.Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей          3..Сюжетно-ролевая игра.          4. Игра- импровизация по мотивам сказок.          5. Театрализованные игры.          6. Игры с правилами.          7. Игры парами (настольно-печатные)</p>	<p>1.Игры парами.          2.Пример коммуникативных кодов взрослого.          3.Чтение, рассматривание иллюстраций          4. Беседы          5. Игры-драматизации          6. Досуги, праздники          7. Экскурсии</p>

	(мимическая, логоритмическая).	7. Экскурсии. 8. Проектная деятельность	8. Совместная продуктивная деятельность детей	8.Совместные семейные проекты
<b>II. Развитие всех компонентов устной речи</b> Формирование лексической стороны речи	1.Речевые дидактические игры. 2.Чтение, разучивание 3. Беседа 4. Досуги	1.Сценарии активизирующего общения. 2. Дидактические игры 3. Игры-драматизации 4. Экспериментирование с природным материалом	1.Игра-драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3. Самостоятельная художественно-речевая деятельность	1. Объяснение, повторение, исправление 2.Дидактические игры 3. Чтение, разучивание стихов 4. Беседа
Формирование грамматической стороны речи	1 Пояснение, исправление, повторение 2.Дидактические игры 3.Речевые тренинги (упражнения) 4.Беседа 5.Разучивание стихов	1.Сценарии активизирующего общения. 2.Разучивание, пересказ 3.Досуг 4.Дидактические игры 5. Речевые задания и упражнения	1.Игра- импровизация по мотивам сказок. 2. Театрализованная деятельность	1.Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа 4. Экскурсии
Формирование произносительной стороны речи	1.Артикуляционная гимнастика 2.Речевые дидактические игры. 3.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 4. Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	1.Речевые упражнения, задания. 2. Дидактические игры. 3. Имитационные упражнения. 4. Сценарии активизирующего общения. 5. Досуг	1.Игра- импровизация по мотивам сказок. 2. Игра-драматизация 3. Театрализованная деятельность	1.Дидактические игры 2.Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов 3. Игра-драматизация 4. Консультации у логопедов

Формирование связной речи (монологической формы)	1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры	1. Творческие задания 2. Дидактические игры 3. Экскурсии 4. Проектная деятельность 5. Досуги и праздники 6. Экспериментирование	1. Игры-импровизации по мотивам сказок 2. Проектная деятельность	1. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3. Экскурсии с детьми 4. Участие в проектной деятельности
<b>III. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	1. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета 3. Беседы	1. Интегрированные занятия 2. Тематические досуги 3. Чтение художественной литературы 4. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	1. Самостоятельная художественно-речевая деятельность 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3. Сюжетно-ролевые игры	1. Информационная поддержка родителей 2. Экскурсии с детьми

<b>7 год жизни (Подготовительная группа)</b>				
<b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b> Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми	1.Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). 2.Образцы коммуникативных кодов взрослого. 3.Коммуникативные тренинги. 3. Тематические досуги. 4. Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	1.Имитативные упражнения, пластические этюды. 2. Сценарии активизирующего общения. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) 4. Коммуникативные тренинги. 5. Совместная продуктивная деятельность. 6. Работа в книжном уголке 7. Экскурсии. 8. Проектная деятельность	1.Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей 3.Сюжетно-ролевая игра. 4. Игра- импровизация по мотивам сказок. 5. Театрализованные игры. 6. Игры с правилами. 7. Игры парами (настольно-печатные) 8. Совместная продуктивная деятельность детей	1.Игры парами. 2.Пример коммуникативных кодов взрослого. 3.Чтение, рассматривание иллюстраций 4. Беседы 5. Игры-драматизации 6. Досуги, праздники 7. Экскурсии 8.Совместные семейные проекты
Формирование грамматической стороны речи	1.Пояснение, исправление, повторение 2.Дидактические игры 3.Речевые тренинги (упражнения) 4.Беседа 5.Разучивание стихов	1.Сценарии активизирующего общения. 2.Разучивание, пересказ 3.Досуг 4.Дидактические игры 5. Речевые задания и упражнения	1.Игра- импровизация по мотивам сказок. 2. Театрализованная деятельность	1.Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа 4. Экскурсии
<b>II. Развитие всех компонентов устной речи</b> Формирование лексической стороны речи	1.Речевые дидактические игры. 2.Чтение, разучивание 3. Беседа 4. Досуги	1.Сценарии активизирующего общения. 2. Дидактические игры 3. Игры-драматизации 4. Экспериментирование с природным материалом	1.Игра-драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3. Самостоятельная художественно-речевая деятельность	1. Объяснение, повторение, исправление 2.Дидактические игры 3. Чтение, разучивание стихов 4. Беседа

Формирование грамматической стороны речи	1. Пояснение, исправление, повторение 2. Дидактические игры 3. Речевые тренинги (упражнения) 4. Беседа 5. Разучивание стихов	1. Сценарии активизирующего общения. 2. Разучивание, пересказ 3. Досуг 4. Дидактические игры 5. Речевые задания и упражнения	1. Игра- импровизация по мотивам сказок. 2. Театрализованная деятельность	1. Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа 4. Экскурсии
Формирование произносительной стороны речи	1. Артикуляционная гимнастика 2. Речевые дидактические игры. 3. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 4. Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	1. Речевые упражнения, задания. 2. Дидактические игры. 3. Имитационные упражнения. 4. Сценарии активизирующего общения. 5. Досуг	1. Игра- импровизация по мотивам сказок. 2. Игра-драматизация 3. Театрализованная деятельность	1. Дидактические игры 2. Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов 3. Игра-драматизация 4. Консультации у логопедов
Формирование связной речи (монологической формы)	1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры	1. Творческие задания 2. Дидактические игры 3. Экскурсии 4. Проектная деятельность 5. Досуги и праздники 6. Экспериментирование	1. Игры-импровизации по мотивам сказок 2. Проектная деятельность	1. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3. Экскурсии с детьми 4. Участие в проектной деятельности
<b>III. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	1. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2. Использование в повседневной жизни	4. Интегрированные занятия 5. Тематические досуги 6. Чтение художественной литературы	1. Самостоятельная художественно-речевая деятельность 2. Совместная продуктивная и игровая	1. Информационная поддержка родителей 2. Экскурсии с детьми

	формул речевого этикета 3.Беседы	4. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	деятельность детей. 3.Сжетно-ролевые игры	
--	-------------------------------------	--	--	--

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание данной области Программы включает в себя изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование - традиционные для российского дошкольного образования виды активности, объединенные общим понятием «продуктивная деятельность детей».

Специфика реализации содержания области «Художественное творчество» заключается в следующем:

- понятие «продуктивная деятельность детей» позволяет интегрировать изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование в рамках одной образовательной области в качестве альтернативы «предметного» принципа построения раздела Программы «Художественно-эстетическое развитие»;
- продуктивная деятельность – деятельность, в результате которой создается некий продукт – может быть не только репродуктивной (например, рисование предмета так, как научили), но и творческой (например, рисование по собственному замыслу), что позволяет в рамках данной области наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми дошкольного возраста – развитие детского творчества;
- понятие «продуктивная (творческая) деятельность детей» позволяет интегрировать содержание области «Художественное творчество» с другими областями Программы по особому основанию – возможностью развития воображения и творческих способностей ребенка (например, с «Познавательным развитием» в части конструирования, «Чтением детям художественной литературы» и «Социально-коммуникативным развитием» в части элементарного словесного творчества);
- общеразвивающая направленность содержания области (развитие высших психических функций, мелкой моторики руки, воображения) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей.

**Основная цель:** развитие художественных способностей детей, детского творчества

**Задачи:**

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Развитие воображения и творческой активности
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

-Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Разделы (блоки, задачи)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>4-й год жизни (II младшая группа)</b>				
<p><b>I. Продуктивная деятельность</b></p> <p>1. Формировать умение экспериментировать с материалом</p> <p>2. Учить самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин, готовые аппликативные формы.</p> <p>3. Побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами и явлениями</p> <p>4. Учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы</p> <p>5. Учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение</p> <p>6. Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя</p>	<p>Гигиенические «мини-занятия»</p> <p>Культура сервировки</p> <p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p>	<p>Занимательные показы</p> <p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Свободная художественная деятельность с участием взрослого</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Конструирование из бумаги</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Конкурсы</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>	<p>Конкурсы работ родителей и воспитанников</p> <p>Выставки детских работ</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Дизайн помещений, участков</p> <p>Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам</p> <p>Брифинги</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Встречи по заявкам.</p>

<p>для этого различные технические навыки и приёмы.</p> <p><b>II. Детский дизайн</b></p> <p>1. Формировать у детей эмоциональный отклик на красоту природы, декоративность игрушек, одежды, убранства игровых и бытовых интерьеров, празднеств и развлечений.</p> <p>2. Приобщать детей к эстетической деятельности в быту</p>				
<b>5-й год жизни (Средняя группа)</b>				
<p><b>I. Продуктивная деятельность</b></p> <p>1. Формировать умение экспериментировать с материалом</p> <p>2. Учить самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин, готовые аппликативные формы.</p> <p>3. Побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами и явлениями</p> <p>4. Учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы</p> <p>5. Учить детей изменять характер</p>	<p>Гигиенические «мини-занятия»</p> <p>Культура сервировки</p> <p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p>	<p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Рассматривание предметов искусства</p> <p>Свободная художественная деятельность с участием взрослого</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Художественный труд</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Конкурсы</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>	<p>Конкурсы работ родителей и воспитанников</p> <p>Выставки детских работ</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Дизайн помещений, участков</p> <p>Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам</p> <p>Брифинги</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Встречи по заявкам.</p>

<p>образа, добавляя части, изменяя их расположение</p> <p>6. Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные технические навыки и приёмы.</p> <p><b>II. Детский дизайн</b></p> <p>1. Приобщать детей к эстетической деятельности в быту</p>				
<p><b>6-й год жизни (Старшая группа)</b></p>				
<p><b>I. Продуктивная деятельность</b></p> <p>1. Формировать умение экспериментировать с материалом</p> <p>2. Учить самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин, готовые аппликативные формы.</p> <p>3. Побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами и явлениями</p> <p>4. Учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы</p>	<p>Гигиенические «мини-занятия»</p> <p>Культура сервировки</p> <p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p>	<p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Рассматривание предметов искусства</p> <p>Беседа</p> <p>Свободная художественная деятельность с участием взрослого</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Экспериментирование с материалом</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Художественный труд</p> <p>Дизайн</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественный досуг</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>	<p>Конкурсы работ родителей и воспитанников</p> <p>Выставки детских работ</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Дизайн помещений, участков</p> <p>Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам</p> <p>Брифинги</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Встречи по заявкам.</p>

<p>5. Учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение</p> <p>6. Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные технические навыки и приёмы.</p> <p>7. Развивать способность к изобразительной деятельности; воображение, творчество</p> <p>8. Показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков.</p> <p>9. Познакомить с приёмами рисования простым карандашом, цветными мелками, углём, сангиной.</p> <p><b>II. Детский дизайн</b></p> <p>1. Приобщать детей к эстетической деятельности в быту</p> <p>2. Развивать способности к дизайн деятельности</p> <p>3. Учить создавать оригинальные аранжировки из природных и искусственных материалов, используя их для украшения одежды (своей, кукольной) и комнат</p> <p>4. Знакомить со способами</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Конструирование из песка</p> <p>Лепка, рисование, аппликация</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств</p>	<p>Выставка детских работ</p> <p>Конкурсы</p>		
---	--	---	--	--

<p>плоскостного и объёмно-пространственного оформления: моделирование, макетирование.</p> <p>5. Учить планировать свою работу по этапам: замысел, эскиз, макет, воплощение.</p> <p><b>III. Дети в музее изобразительного искусства</b></p> <p>1. Формировать представления об архитектуре, о творчестве, прикладном искусстве живописцев и скульпторов</p> <p>2. Ввести ребёнка в мир искусства, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды музея.</p> <p>3. Способствовать возникновению ценностного отношения к искусству, интереса к музеям и выставкам изобразительного искусства, эмоционального отклика при восприятии подлинников произведений изобразительного искусства</p> <p>4. Формировать «образ музея» как собрания предметов красоты культурно-исторического значения</p> <p>5. Развивать художественное восприятие, понимание языка искусства, образное мышление</p>	<p>выразительности и др.) Создание коллекций</p>			
<b>7-й год жизни (Подготовительная группа)</b>				
<b>I. Продуктивная деятельность</b>	Гигиенические «мини-	Наблюдения по ситуации	Самостоятельное	Конкурсы работ

<p>1. Формировать умение экспериментировать с материалом</p> <p>2. Учить самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин, готовые аппликативные формы.</p> <p>3. Побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами и явлениями</p> <p>4. Учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы</p> <p>5. Учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение</p> <p>6. Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные технические навыки и приёмы.</p> <p>7. Приобщать детей к рукоделию</p> <p><b>II. Детский дизайн</b></p> <p>1. Приобщать детей к эстетической деятельности в быту</p> <p>2. Развивать способности к дизайн</p>	<p>занятия»</p> <p>Культура сервировки</p> <p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Конструирование из песка</p> <p>Лепка, рисование, аппликация</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p> <p>Создание коллекций</p>	<p>Рассматривание предметов искусства</p> <p>Беседа</p> <p>Свободная художественная деятельность с участием взрослого</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Экспериментирование материалом</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Художественный труд</p> <p>Дизайн</p> <p>Рукоделие</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Конкурсы</p>	<p>художественное творчество</p> <p>Дизайн</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>	<p>родителей и воспитанников</p> <p>Выставки детских работ</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Дизайн помещений, участков</p> <p>Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам</p> <p>Брифинги</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Встречи по заявкам.</p> <p>Экскурсии в музеи</p>
--	---	--	---	---

<p>деятельности</p> <p>3. Учить создавать оригинальные аранжировки из природных и искусственных материалов, используя их для украшения одежды (своей, кукольной) и комнат</p> <p>4. Знакомить со способами плоскостного и объёмно-пространственного оформления: моделирование, макетирование.</p> <p>5. Учить планировать свою работу по этапам: замысел, эскиз, макет, воплощение.</p> <p><b>III. Дети в музее изобразительного искусства</b></p> <p>1. Формировать представления об архитектуре, о творчестве, прикладном искусстве живописцев и скульпторов</p> <p>2. Ввести ребёнка в мир искусства, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды музея.</p> <p>3. Способствовать возникновению ценностного отношения к искусству, интереса к музеям и выставкам изобразительного искусства, эмоционального отклика при восприятии подлинников произведений изобразительного искусства</p>				
--	--	--	--	--

<p>4. Формировать «образ музея» как собрания предметов красоты культурно-исторического значения</p> <p>5. Развивать художественное восприятие, понимание языка искусства, образное мышление</p>				
---	--	--	--	--

### «Музыкальное развитие»

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

**Задачи:**

- Развитие музыкально-художественной деятельности
- Приобщение к музыкальному искусству
- Развитие воображения и творческой активности

**Направления образовательной работы:**

- Музыкально-ритмические движения. - Слушание. - Пение.
- Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального
- Игра на детских музыкальных инструментах

**Методы музыкального развития:**

- Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений
- Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах
- Словесно-слуховой: пение
- Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий
- Слуховой: слушание музыки
- Игровой: музыкальные игры

Музыка как часть культуры, искусство, отражающее окружающую действительность в звуковых художественных образах, является одним из средств социализации детей дошкольного возраста.

**Основные задачи психолого-педагогической работы:**

- приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности.

Основными видами музыкально-художественной деятельности при реализации Программы являются: восприятие музыки (слушание), исполнение музыки (пение, музыкально-ритмические движения, элементарное музицирование), элементарное музыкальное творчество.

**Содержание работы: «Слушание»**

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

**Содержание работы: «Пение»**

- формирование у детей певческих умений и навыков
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

**Содержание работы: «Музыкально-ритмические движения»**

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения
- развитие художественно-творческих способностей

**Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»**

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма

**Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла

- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах

Разделы (блоки, задачи)	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>4-й год жизни (II младшая группа)</b>				
<b>Слушание</b>	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских

				музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций
Пение	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: - песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песенок,

				попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских

<p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дидактические игры</p>	<p>музыкальных театров</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр</p>
<p><b>Творчество (песенное, музыкально-игровое,</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> </ul>	<p>Занятия Праздники, развлечения В повседневной жизни: -Театрализованная</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к</p>

<p><b>танцевальное. Импровизация на детских музыкальных инструментах)</b></p>	<p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>деятельность -Игры - Празднование дней рождения</p>	<p>(озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования Музыкально-дидактические игры</p>	<p>ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров</p>
<p><b>5-й год жизни (Средняя группа)</b></p>				
<p>Слушание</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные</p>	<p>Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты</p>

	<p>деятельность)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> </ul>	<p>игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p>	<p>родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций</p>
<b>Пение</b>	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- в театрализованной деятельности</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</li> <li>- Подпевание и пение знакомых песен при</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные</p>

		рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст. Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни Музыкально-дидактические игры	театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением - Празднование дней	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления

	- на праздниках и развлечениях	рождения	музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации	детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные

			<p>композиторов. ТСО  Игра на шумовых музыкальных инструментах;  экспериментирование со звуками,  Игра на знакомых музыкальных инструментах  Музыкально-дидактические игры  Игры-драматизации  Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»</p>	<p>театрализованные представления, шумовой оркестр)  Открытые музыкальные занятия для родителей  Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)  Создание музея любимого композитора  Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье  Посещения детских музыкальных театров  Совместный ансамбль, оркестр</p>
<p><b>Творчество (песенное, музыкально-игровое, танцевальное. Импровизация на детских музыкальных инструментах)</b></p>	<p>- на музыкальных занятиях;  - на других занятиях  - во время прогулки  - в сюжетно-ролевых играх  - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Занятия  Праздники, развлечения  В повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Игры  - Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  Игры в «праздники», «концерт»  Создание предметной среды,</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)  Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p>

			способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования Музыкально-дидактические игры	Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора

				Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Игра на знакомых музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье

				Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
<b>Творчество (песенное, музыкально-игровое, танцевальное. Импровизация на детских музыкальных инструментах)</b>	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
<b>6-й год жизни (Старшая группа)</b>				
<b>Слушание</b>	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы

	<p>занятиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Другие занятия</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Слушание музыкальных сказок,</li> <li>- Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> <li>- Рассматривание портретов композиторов</li> </ul>	<p>музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p>
<b>Пение</b>	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> </ul>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в</p>

	<p>- на других занятиях  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  -в театрализованной деятельности  - на праздниках и развлечениях</p>	<p>жизни:  -Театрализованная деятельность  -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду  - Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>	<p>музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО  Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая).  Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.  Музыкально-дидактические игры  Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p>	<p>праздники и подготовку к ним)  Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)  Открытые музыкальные занятия для родителей  Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)  Создание музея любимого композитора  Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье  Посещения детских музыкальных театров,  Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности  Создание совместных песенников</p>
--	--	---	--	---

			действительности.	
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
<b>Игра на детских</b>	- на музыкальных	Занятия	Создание условий для	Совместные праздники,

<p><b>музыкальных инструментов</b></p>	<p>занятиях;          - на других занятиях          - во время прогулки          - в сюжетно-ролевых играх          - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Праздники, развлечения          Музыка в повседневной жизни:          -Театрализованная деятельность          -Игры с элементами аккомпанемента          - Празднование дней рождения</p>	<p>самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО          Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании          Музыкально-дидактические игры          Игры-драматизации          Аккомпанемент в пении, танце          Детский ансамбль, оркестр          Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>	<p>развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)          Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)          Открытые музыкальные занятия для родителей          Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)          Создание музея любимого композитора          Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье          Посещения детских музыкальных театров          Совместный ансамбль, оркестр</p>
<p><b>Творчество (песенное, музыкально-игровое, танцевальное.</b></p>	<p>- на музыкальных занятиях;          - на других занятиях          - во время прогулки          - в сюжетно-ролевых</p>	<p>Занятия          Праздники, развлечения          В повседневной жизни:          -Театрализованная деятельность</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p>

<p><b>Импровизация на детских музыкальных инструментах)</b></p>	<p>играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>-Игры - Празднование дней рождения</p>	<p>инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Придумывание мелодий на заданные и собственные слова Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>	<p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров</p>
<p><b>7-й год жизни (Подготовительная к школе группа)</b></p>				
<p><b>Слушание</b></p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов</p>	<p>Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- в компьютерных играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Другие занятия</li> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Слушание музыкальных сказок,</li> <li>- Беседы с детьми о музыке;</li> <li>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> <li>- Рассматривание портретов композиторов</li> </ul>	<p>(озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p>	<p>развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p>
<b>Пение</b>	Использование пения:	Занятия	Создание условий для	Совместные праздники,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- в театрализованной деятельности</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</p>	<p>самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы.</p> <p>Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Инсценирование песен, хороводов</p> <p>Музыкальное музицирование с песенной импровизацией</p> <p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в</p>	<p>развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p>
--	--	---	---	---

			детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности	Создание совместных песенников
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Развитие танцевально-игрового творчества - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. - подбор портретов композиторов, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям

			<p>импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов,</p> <p>Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений</p> <p>Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами</p>	<p>по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
<p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры с элементами аккомпанемента</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки</p>

			<p>игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых</p>	<p>или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр</p>
<p><b>Творчество (песенное, музыкально-игровое, танцевальное. Импровизация на детских музыкальных инструментах)</b></p>	<p>- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения В повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Игры - Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-</p>

			Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор».	музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
--	--	--	--	---

**Художественно-эстетическое развитие предполагает:**

**Обязательная часть:**

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

**Цели и задачи:**

1. Изучение декоративно-прикладного искусства, народных промыслов Урала.
2. Формирование и развитие у детей представлений о художественном мире человека, способах художественного оформления быта.
3. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.
4. Формирование патриотических чувств.
5. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и результатам.

**Содержание педагогической работы:**

**Уральские промыслы:**

- история изготовления народной игрушки. Народные промыслы Среднего Урала;
- произведения народных мастеров (нижнетагильские подносы, каслинское литье, ювелирные изделия, уральская роспись по дереву и др.);
- разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве региона;
- традиционные и нетрадиционные техники художественного творчества на Среднем Урале. Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит. Сысертский фарфор. Богдановичский фарфор. Нижнетагильский поднос. Каслинское литье. Урало-сибирская роспись;

- отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон.
- музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни;
- музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры. Уральские композиторы. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

**Музыкальные произведения, предназначенные для ознакомления дошкольников:**

- *Уральские народные песни:* «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».
- *Уральские песни:* «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».
- *Уральские частушки:* Шайтанская песенная кадрили.

**Перечень методических пособий, технологий:**

1. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.
2. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001.
3. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.
4. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
6. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
7. Лыкова И.А. художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
8. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:** гармоничное физическое развитие детей

**Задачи:**

•приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Необходимыми условиями решения одной из главных задач по охране жизни и укреплению здоровья детей являются:

- осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы;
- использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей.

Психолого-педагогическая работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.

Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей.

#### **Обязательная часть включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:**

-двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

-становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

-становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

##### **Цели и задачи:**

1.Познакомить с подвижными играми Урала.

2.Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта, соблюдению правил в играх, умению ориентироваться в пространстве.

3.Развивать умение оценивать сверстников и замечать ошибки.

Формировать потребность к двигательной активности, интерес к подвижным играм.

##### **Содержание педагогической работы:**

- Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека (подорожник, ромашка, мать и мачеха и др.);
- Эмоции и здоровье. Значение для здоровья положительных эмоций.
- Традиционные для Урала виды спорта, спортивные игры.

- Способы закаливания с учетом особенностей Среднего Урала.
- Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня.
- Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов

Урала.

#### **Методы и средства физического развития:**

- Двигательная активность, занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

#### **Формы физического развития:**

- Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей -Физкультурные занятия -Подвижные игры -Утренняя гимнастика
- Корректирующая гимнастика -Ритмика -Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования -Музыкальные занятия -- Физкультурные упражнения на прогулке -Физкультминутки -Закаливающие процедуры

#### **Игры народов Среднего Урала:**

- *Русские* – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».
- *Башкирские* – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».
- *Татарские* – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».
- *Удмуртские* – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка».
- *Марийские* - «Биляша», «Катание мяча».
- *Коми* – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».
- *Чувашские* – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».

#### **Перечень методических пособий, технологий:**

Сековец Л. С. «Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата.» Программа. Комплексы упражнений. Методические рекомендации. – М.: Школьная Пресса, 2008.

1. Бондаренко, Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2006. – 432 с.
2. В. Голявкин «Про Вовкину тренировку»
3. Волчкова, В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2005. – 207 с.
4. Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Губа Г.В. Играем с малышами

5. Дзюба, П.П. Практическая копилка воспитателя детского сада. – 2-е изд. – Ростов н/Д.: Феникс, 2007. – 253 с. – (Сердце отдаю детям).
6. Доскин В. А. Как сохранить и укрепить здоровье ребенка: пособие для воспитателей, родителей, и инструкторов физкультуры / В. А. Доскин, Л. Г. Голубева. — М.: Просвещение, 2006.
7. Доскин В. А. Растем здоровыми: пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры. — М.: Просвещение, 2006.
8. Е.Ильин «Боксёр», «Олимпиец»
9. Зворыгина Е.В. Я играю!
10. Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИПРО. – 2009.
11. Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста
12. Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИПРО. – 2009.
13. Полтавцева Н.В. Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 5-6 лет. М.: Просвещение, 2007.

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>4 –й год жизни (II младшая группа)</b>				
культура гигиены содержать своё тело в чистоте пользоваться только своими предметами гигиены знать правила гигиены в туалете культура разговора в помещении знать общественные гигиенические правила понимать своё состояние различать, понимать и выражать свои чувства при общении	дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно- дидактические) Занятия-развлечения	Сюжетно-ролевые игры	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер- классы, интернет общение
<b>5-й год жизни (средняя группа)</b>				
- культура гигиены содержать своё тело в чистоте пользоваться только своими предметами гигиены	дидактические игры, чтение художественных произведений,	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-	Сюжетно-ролевые игры	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные

<p>знать правила гигиены в туалете культура разговора в помещении знать общественные гигиенические правила</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать своё состояние</li> </ul> <p>различать, понимать и выражать свои чувства при общении</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения</li> <li>- выполнение закаливающих процедур</li> <li>- знание о полезном питании</li> <li>-элементарные навыки приёма пищи</li> <li>- навыки пользования столовыми предметами</li> </ul>	<p>личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>дидактические) Занятия-развлечения</p>		<p>мероприятия, мастер-классы, интернет общение</p>
<b>6-й год жизни (старшая группа)</b>				
<p>-культура гигиены умею беречь себя и своё тело имею знания о здоровье и здоровом образе жизни предметами гигиены знаю и применяю общественные гигиенические правила</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-понимать своё состояние</li> </ul> <p>умею выражать свои чувства при общении умею сопереживать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения</li> <li>-выполнение закаливающих процедур</li> <li>-знание о полезном питании</li> <li>-умения в культуре приёма пищи</li> <li>- умения пользования столовыми предметами</li> </ul>	<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг.</p>	<p>Обучающие игры (сюжетно-дидактические) Занятия-развлечения Занятия</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Игры на воздухе, с водой.</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение</p>
<b>7 год жизни (подготовительная к школе группа)</b>				
<p>-культура гигиены умею беречь себя и своё тело имею знания о здоровье и здоровом образе</p>	<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение</p>	<p>Занятия-развлечения Занятия</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги,</p>

жизни предметами гигиены знаю и применяю общественные гигиенические правила -понимать своё состояние умею выражать свои чувства при общении умею сопереживать	художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.			совместные мероприятия, мастер- классы, интернет общение
--	--	--	--	---

### Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастные группы			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1.1. Воздушно-температурный режим:	от +20 до +22°C	от +20 до +22°C	от +18 до +20°C	от +18 до +20°C
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей			
Одностороннее проветривание	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2 °С			
Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3 °С			
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.			
Перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 22 °С	+ 21 °С	+ 20 °С	+ 20 °С
Во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.			
1.2. Воздушные ванны: Прием детей на воздухе	в летний период	до 0 °С	до -5 °С	до -5°C
Утренняя гимнастика	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная			

Физкультурные занятия	2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18 °С. Форма спортивная. Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10 °С			
Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года:			
	до - 15 °С	до - 18 °С	до - 20 °С, при скорости ветра не более 15 м/с при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.	
Хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 °С до + 22 °С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.			
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры			
	+ 20 °С	+ 20 °С	+ 20 °С	+ 20 °С
После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы			
1.3. Водные процедуры: Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры		Умывание, обтирание шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры	
	В летний период - мытье ног.			

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>4-й год жизни (II младшая группа)</b>				
Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>1.Основные движения:</b> -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. <b>2.Общеразвивающие</b>	<b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -тематическая -сюжетно-игровая	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые занятия Встречи по заявкам Совместные занятия Физкультурный

<p>упражнения  <b>3.Подвижные игры</b>  <b>4.Спортивные упражнения</b>  <b>5.Активный отдых</b></p>	<p>-полоса препятствий  Подражательные движения  <b>Прогулка</b>  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b>  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  -сюжетно-игровая  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения</p>			<p>досуг  Физкультурные праздники  Консультативные встречи.  Встречи по заявкам  Совместные занятия  Интерактивное общение  Мастер-класс</p>
---	--	--	--	--

**5 год жизни (средняя группа)**

<b>Разделы (задачи, блоки)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<p><b>1.Основные движения:</b>  -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения;</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b>  Индивидуальная работа  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -сюжетно-игровая</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее</p>	<p>Игра  Игровое упражнение  Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация  Открытые просмотры  Встречи по заявкам</p>

<p>ритмические упражнения.  <b>2.Общеразвивающие упражнения</b>  <b>3.Подвижные игры</b>  <b>4.Спортивные упражнения</b>  <b>5.Активный отдых</b></p>	<p>-тематическая  -полоса препятствий  Подражательные движения  <b>Прогулка</b>  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b>  Гимнастика после дневного сна:  - коррекционная  -оздоровительная  -сюжетно-игровая  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения</p>		<p>Совместные занятия  Интерактивное общение  Мастер-класс</p>
---	---	---	--	--

**6-й год жизни (старшая группа)**

<b>Разделы (задачи, блоки)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<p><b>1.Основные движения:</b>  -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание;  упражнения в равновесии;</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b>  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая</p>	<p>Физическое воспитание:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее</p>	<p>Игра  Игровое упражнение  Подражательные движения  Игровые задания</p>	<p>Беседа,  консультация  Открытые просмотры  Встречи по</p>

строевые упражнения; ритмические упражнения. <b>2.Общеразвивающие упражнения</b> <b>3.Подвижные игры</b> <b>4.Спортивные упражнения</b> <b>5.Спортивные игры</b> <b>6.Активный отдых</b>	-игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	В занятиях по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр  В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения  Занятия по физической культуре на улице Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры	Проблемные ситуации	заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс
<b>7 год жизни (подготовительная к школе группа)</b>				
<b>Разделы (задачи, блоки)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>1.Основные движения:</b> -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;	<b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая, игровая, полоса	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по

<p>строевые упражнения; ритмические упражнения. <b>2.Общеразвивающие упражнения</b> <b>3.Подвижные игры</b> <b>4.Спортивные упражнения</b> <b>5.Спортивные игры</b> <b>6.Активный отдых</b></p>	<p>препятствий, музыкально-ритмическая, ритмика Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p>	<p>-тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p>		<p>заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>
---	--	---	--	--

**2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

<p>Направления развития и образования детей (образовательные области):</p>	<p>Формы работы</p>	
	<p>Младший дошкольный возраст</p>	<p>Старший дошкольный возраст</p>

Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация
---------------------	--	---

Социально-коммуникативное развитие	<p>Игровое упражнение  Индивидуальная игра  Совместная с воспитателем игра  Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)  Игра  Чтение  Беседа  Наблюдение  Рассматривание  Чтение  Педагогическая ситуация  Праздник  Экскурсия  Ситуация морального выбора  Поручение  Дежурство.</p>	<p>Индивидуальная игра.  Совместная с воспитателем игра.  Совместная со сверстниками игра  Игра  Чтение  Беседа  Наблюдение  Педагогическая ситуация.  Экскурсия  Ситуация морального выбора.  Проектная деятельность Интегративная деятельность  Праздник  Совместные действия  Рассматривание.  Проектная деятельность  Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Экспериментирование  Поручение и задание  Дежурство.  Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  Проектная деятельность</p>
	<p>Рассматривание  Игровая ситуация  Дидактическая игра  Ситуация общения.  Беседа (в том числе в процессе наблюдения за</p>	<p>Чтение.  Беседа  Рассматривание  Решение проблемных ситуаций.  Разговор с детьми  Игра</p>

Речевое развитие	<p>объектами природы, трудом взрослых).</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Хороводная игра с пением</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Чтение</p> <p>Обсуждение</p> <p>Рассказ</p> <p>Игра</p>	<p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Обсуждение.</p> <p>Рассказ.</p> <p>Инсценирование</p> <p>Ситуативный разговор с детьми</p> <p>Сочинение загадок</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Использование различных видов театра</p>
Познавательное развитие	<p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование.</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование.</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Экскурсия</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Беседа</p> <p>Проблемная ситуация</p>	<p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Исследовательская деятельность.</p> <p>Конструирование</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Моделирование</p> <p>Реализация проекта</p> <p>Игры с правилами</p>
	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Игра</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Создание макетов, коллекций и их</p>

Художественно – эстетическое развитие	Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместное пение</li> </ul>	оформление Рассмотрение эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра
---------------------------------------	--	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст ( 2-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),	игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;	восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
--	---

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 9 мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- для детей с 2 лет до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, групповые.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных

**образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

### 2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

В группах компенсирующей направленности осуществляются квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии и дошкольное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников.

Целью **физического воспитания** детей, страдающих заболеваниями опорно-двигательного аппарата, является *совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.*

К основным двигательным коррекционным задачам относится поэтапное двигательное развитие детей в той последовательности, которая свойственна здоровым детям. Ребенок самостоятельно и с помощью педагога должен постепенно осваивать этапы двигательного развития. Причем начинать свое движение на следующем этапе он должен именно с того уровня, на котором остановился в своем развитии, а не исходя из своего возраста. Так как и в 5 лет двигательное развитие ребенка может находиться на уровне двухгодовалого.

#### **Этапы двигательного развития:**

- вертикальное положение стоя, ходьба с поддержкой, самостоятельная ходьба;
- поза сидя с поддержкой, сидение без страховки, самостоятельный переход в положение сидя;
- ползание на животе, положение на четвереньках, ползание на четвереньках;
- повороты со спины на живот и наоборот, различные развороты, переворачивания;
- выпрямление головы, верхних конечностей, плечевого пояса, формирование опороспособности рук;
- повороты головы, контроль за положением головы в пространстве, установка головы по средней линии.

Для более детальной проработки основных коррекционных задач определены более частные вспомогательные задачи, которые решаются педагогами, родителями ребенка в процессе физического воспитания:

- преодоление слабости (гипотрофии, атрофии) отдельных мышечных групп;
- улучшение подвижности в суставах (профилактика или разработка контрактур);
- нормализация тонуса мышц (коррекция позо-тонических реакций);
- улучшение мышечно-суставного чувства (кинестезии) и тактильных (кожных) ощущений;
- формирование компенсаторной гипертрофии определенных мышечных групп (усиление развития той группы мышц, которая вынуждена взять на себя функции ослабленной, парализованной);
- улучшение деятельности сердечно-сосудистой, дыхательной, и других систем организма;
- развитие предметно-манипулятивной деятельности рук (пальцев рук);
- формирование вестибулярных и антигравитационных реакций, статодинамической устойчивости (равновесия) и ориентировки в пространстве;

- формирование различных опорных реакций рук и ног;
- общая релаксация (расслабление) организма и отдельных его конечностей и др.

Двигательное развитие детей оказывает мощное влияние на их общее развитие, в частности на развитие речи, психики, интеллекта, таких анализаторных систем как зрительная, слуховая, тактильная, а также на их поведение. В этой связи обязательно планируется в процессе физического воспитания решение следующих специальных коррекционных задач:

1. Развитие речи посредством движения:

- совмещение звука и движения;
- звукоподражание;
- звуковая окраска движений;
- ролевые двигательные игры со звуковым выражением;
- ритмизация двигательной деятельности (совмещение звука, ритма и движения);
- дыхание как составная часть звукообразования;
- мелкая моторика и т.д.

2. Формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений

3. Изучение в процессе предметной деятельности на занятиях по физической культуре различных физических свойств материалов (тяжелый – легкий, гладкий – шершавый, эластичный – хрупкий и т.д.), а также назначения предметов (для чего применяются).

4. Формирование в процессе двигательной деятельности различных видов мышления.

5. Управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, осуществляемые в процессе специальных двигательных заданий, игр, эстафет и т.д., развитие социально значимых качеств личности.

### **Психолого-медико-педагогическое обследование детей с ограниченными возможностями здоровья**

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции,

волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Следовательно, изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает им сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении развития детей с ОВЗ. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке.

Организация воспитания и обучения детей с ОВЗ ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установления характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

В ходе педагогического наблюдения ребенку предлагается:

- назвать свое полное имя, фамилию, возраст, домашний адрес;
- рассказать о семье, назвать имя и отчество мамы, папы; место работы родителей;
- назвать имена и отчества близких взрослых, имена сверстников;
- рассказать об основных правилах поведения на улице, в общественных местах; о любимом занятии дома и др.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

#### Содержание коррекционной работы

Раздел	Цель	Содержание	Специалисты, взаимодействующие в разработке и реализации коррекционных мероприятий
Содержание коррекционной работы	Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками их физическом и психическом развитии	Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей; Возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.	Воспитатели, специалисты в области коррекционной педагогики: Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учителя-логопеды образовательного учреждения и других организация, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья.

**Психолого-педагогическое сопровождение детей с нарушением опорно-двигательного аппарата в ходе реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования во взаимодействии с ПМПК  
МБДОУ – ЦРР – ДЕТСКИЙ САД «РАДУГА»**

<b>п/п</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственный</b>
1	Организация совместной деятельности специалистов МБДОУ и ПМПК по психолого-педагогическому сопровождению воспитанников МБДОУ	в течение года	Старший воспитатель
2	Проведение расширенного психолого-медико-педагогического консилиума на базе МБДОУ	по мере необходимости	Специалисты ПМПК
3	Консультирование педагогов и родителей МБДОУ по вопросам реализации особых образовательных потребностей детей	по мере необходимости	Председатель ПМПК
4	Плановый медицинский осмотр детей МБДОУ с целью организации комплексного сопровождения детей	2 раза в год	Врач-невролог Врач-ортопед
5	Круглый стол для педагогов «Организация психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья»	февраль	Старший воспитатель Председатель ПМПК
6	Конференция для педагогов и родителей «Особенности внутрисемейных условий, в которых воспитываются дети с отклонениями в развитии как фактор деформации внутрисемейных взаимоотношений и социальных контактов»	апрель	Старший воспитатель Председатель ПМПК

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В плане (сетке) непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

### **Условия обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.**

В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении гибко сочетается индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, игротека, музыкально-театральная среда и др.

Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в

планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Большинству детей с ОВЗ необходим адаптационный период. Адаптация - это часть приспособительных реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период воспитатель: снимает стресс, обеспечивает положительное эмоциональное состояние дошкольника, создает спокойную обстановку, налаживает контакт с ребенком и родителями.

Одним из важных условий организации процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ в условиях детского сада является оснащение его специальным оборудованием:

- для детей, имеющих нарушения опорно-двигательной системы: специальные кресла с подлокотниками, специальные столы, корректоры осанки (реклинаторы); предусмотрен пандус;

Для организации и проведения коррекционных мероприятий необходимо знать некоторые особенности дидактического материала. При подборе материала для детей с нарушениями зрения надо учитывать его размеры, контрастность цветов; для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата подбирать выраженную, легко осязаемую тактильную поверхность.

В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются методы обучения.

При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

Важным компонентом успешного включения ребенка с ОВЗ в среду здоровых сверстников является подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольных учреждений и программ повышения родительской компетентности.

Основной контингент воспитанников ДОО составляют дети с III - IV группой здоровья. Это обусловлено спецификой детского сада, так как в МБДОУ направляются дети с нарушением опорно-двигательного аппарата (в т. ч. дети-инвалиды), дети с ослабленным иммунитетом.

Современные условия жизни предъявляют повышенные требования к созданию материально – технической базы для сохранения и укрепления детского организма, профилактика врожденных и приобретенных заболеваний. В ДОО для оздоровления детей используются:

- «дорожки здоровья» для закаливания стоп в зимний период в групповом помещении;

- комплекс закаливающих мероприятий с использованием дыхательной гимнастики и самомассажа, утренняя гимнастика, пальчиковая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, нарушения осанки; упражнения на релаксацию; организация рациональной двигательной активности в течение дня; работа с семьей;

- организованная деятельность в кружке «Здоровячок»; спортивные досуги, праздники; дни здоровья;

- музыкотерапия.

Эффективными формами профилактической направленности являются «Дни здоровья», которые в детском саду стали традиционными.

Система закаливающих и профилактических мероприятий включает в себя ежедневное проведение мероприятий:

- **младший возраст** – рефлексотерапия стоп с корригирующими упражнениями, дыхательные упражнения, дополнительное пребывание на свежем воздухе (3 физкультурных занятия);

- **средний возраст** – сухое обтирание и рефлексотерапия стопы (в чередовании), дыхательная гимнастика, дополнительное пребывание на свежем воздухе (3 физкультурных занятия);

- **старший возраст** – влажное обтирание, контрастные воздушные ванны (в чередовании), дыхательная гимнастика, дополнительное пребывание на свежем воздухе (3 физкультурных занятия);

- дыхательные и звуковые упражнения – цель, которых научить ребенка правильно дышать и подготовиться к выполнению более сложных дыхательных упражнений, ведь хорошее развитие грудной клетки и полноценное дыхание – залог прочного здоровья;

Проведение профилактических мероприятий всеми субъектами образовательного процесса осуществляется по разработанному ежемесячному графику с учетом соблюдения принципа сезонности и специфики групп.

Наличие рационального и сбалансированного питания в детском саду обеспечивает выполнение натуральных норм питания. Увеличение разнообразия блюд: супов, компотов, гарниров, запеканок, выпечки и компотов, которые не повторяются в течение десяти дней. Медсестрой разработано перспективное десятидневное меню на осеннее – весенний, зимний и летний периоды. Для его выполнения повара кухни работают слаженно по картотеке, созданной на основе технологических карт приготовленных блюд.

### Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b> - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Группа раннего возраста  Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели, медик, педагоги
2.	<b>Двигательная активность</b>	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Физ.инструктор

2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Физ.инструктор
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Физ.инструктор Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	Воспитатели, Физ.Инструктор
2.5	Кружковая работа	средняя, старшая, подготовительная	1 р. в неделю	Физ.инструктор
2.6.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; поход в лес.	Все группы Все группы Подготовительная	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Физ.инструктор Воспитатели
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы подготовительная	1 р. в год 1 р. в год	Физ.инструктор Воспитатели, муз. руководитель.
2.8.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	Все группы	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком )	Все педагоги
<b>3.</b>	<b>Лечебно – профилактические мероприятия</b>			
3.1.	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	медсестра

3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	медсестра
3.3.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра
<b>4.</b>	<b>Закаливание</b>			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

#### Модель двигательного режима по всем возрастным группам

	Младшая группа	.Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому	2 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.

развитию (2 в зале, 1 на улице)				
Подвижные игры: - сюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8- 10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артик. гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10- 15 мин.	1 раз в месяц по 15- 20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30–35мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.

Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.
---	--

## 2.5. Способы направления поддержки детской инициативы

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
<b>Творческая инициатива</b> (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;</li> <li>- поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности</li> </ul>
<b>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</b> (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;</li> <li>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</li> </ul>
<b>Коммуникативная инициатива</b> (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> <li>поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;</li> <li>- установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях</li> </ul>
<b>познавательная инициатива</b> – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;</li> <li>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</li> </ul>

### *Для детей четвертого года жизни(3-4 года)*

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

### *Для детей пятого года жизни(4-5 лет)*

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника,

но не руководителя игры;

- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

### ***Для детей шестого года жизни(5-6 лет)***

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### ***Для детей седьмого и восьмого года жизни(6-8 лет)***

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
  - обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
  - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
  - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
  - при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
  - привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
  - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
  - устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых

## **2.6. Взаимодействие с семьей в образовательном процессе по реализации образовательной программы дошкольного образования**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания детей.

### **Основные формы взаимодействия с семьей**

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание буклетов, переписка по электронной почте.

**Образование родителей:** «Школа для родителей», «Детско-родительский клуб» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов.

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Как педагоги, так и родители хотят видеть своих детей здоровыми и счастливыми. Родители готовы поддержать начинания педагогов, направленные на удовлетворение и развитие интересов, потребностей детей. Сотрудничество педагогов и родителей позволяет лучше узнать ребенка,

посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, а следовательно, помочь в понимании его индивидуальных особенностей, развитии способностей ребенка, в преодолении его негативных поступков проявлений в поведении, формировании ценных жизненных ориентаций.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

**Задачи:**

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
<b>В создании условий</b>	-Участие в субботниках по благоустройству территории;	2 раза в год

	-помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	Постоянно ежегодно
<b>В управлении ДОУ</b>	- участие в работе родительского комитета, Совета МБДОУ; педагогических советах.	По плану
<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); -памятки; -создание странички на сайте МБДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану
<b>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год  1 раз в год

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1 Материально – техническое и методическое обеспечение образовательной программы средствами обучения и воспитания**

Материально-техническое оснащение МБДОУ соответствует требованиям государственного стандарта, осуществляется в рамках бюджетной сметы.

Здание МБДОУ детского сада построено в 1964 г. по типовому проекту, имеющем центральное отопление, холодное и горячее водоснабжение, отвечающем санитарно-гигиеническим требованиям, помещения оснащены автоматической пожарной сигнализацией с голосовым оповещением. Вход в здание оборудован железной дверью, на ней установлен домофон с каждой групповой комнатой, что позволяет воспитателям осуществлять пропускной режим только для родителей воспитанников.

Территория по всему периметру ограждена металлическим забором, имеются 5 прогулочных площадок, оборудованных малыми формами для двигательной деятельности детей, имеется физкультурная площадка. Достаточный выносной инвентарь создает благоприятные условия для организации игровой деятельности, двигательной активности дошкольников и способствует познавательному развитию детей.

На территории МБДОУ расположены цветники, огород, растут разнообразные виды цветов, деревьев и кустарников.

В целях сохранения жизни и здоровья воспитанников и сотрудников, предотвращения возникновения чрезвычайных ситуаций, обеспечения сохранности имущества учреждения, в МБДОУ разработан и реализуется план комплексной безопасности образовательного учреждения..

Условия осуществления образовательного процесса в МБДОУ соответствуют государственным и местным требованиям в части строительных норм и правил, санитарных и гигиенических норм, охраны здоровья воспитанников и работников образовательного учреждения, оборудования учебных помещений, оснащенности учебного процесса, образовательного ценза педагогических работников и укомплектованности штатов.

Медицинское обслуживание воспитанников осуществляется врачом-педиатром и медицинской сестрой по договору с МУ ДГБ № 15.

Наблюдение за состоянием здоровья и консультации осуществляет врач-педиатр, врачи-специалисты ежегодно проводят диспансеризацию детей. Вакцинация детей осуществляется по плану.

С целью снижения заболеваемости большое внимание уделяется организации адаптационного периода для детей, вновь поступивших в МБДОУ. Эмоциональный климат в дошкольном учреждении, внимательное, доброжелательное отношение сотрудников к вновь поступающим детям помогает им быстрее и легче адаптироваться к жизни в детском саду.

Таким образом, медико-социальные условия пребывания детей в дошкольном учреждении способствуют охране и укреплению здоровья, снижению заболеваемости и успешной адаптации. Эффективная деятельность педагогического коллектива по физическому развитию и оздоровлению воспитанников позволяет достичь качественного результата образовательной деятельности.

- В кабинетах учителей-логопедов имеется весь необходимый материал и пособия.

- Методический кабинет оснащен методической литературой по разным разделам дошкольной педагогики и психологии. В кабинете хранятся наглядные материалы, дидактические пособия, иллюстрации, используемые на различных занятиях во всех возрастных группах. Имеются современные технические средства: ксерокс, видеокамера, сканер, принтер, мультимедийная аппаратура.

Наличие компьютерной техники: 3 персональных компьютера, 1 ноутбук, свой сайт <http://399.tvoyasadik.ru>.

- В МБДОУ оборудован музыкальный зал и игровая комната.

Все помещения функционируют в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, в частности: строительных, санитарно-гигиенических норм и правил по охране жизни и здоровья детей. Кабинеты и комнаты оснащены мебелью с учетом возраста и роста детей. Дошкольное образовательное учреждение постоянно работает над пополнением предметно-развивающей среды и укреплением материально-технической базы.

Ежегодно проводится текущий и косметический ремонт помещений детского сада и прогулочных участков.

#### Качество и организация питания

Питание воспитанников 3-х разовое, с дополнительной витаминизацией (сок, фрукты, витаминизированные напитки). Разработано десятидневное меню, согласованное с органами Санэпиднадзора. Баланс белков, жиров и углеводов соответствует санитарным нормам. Соблюдаются сроки реализации норм хранения продуктов, нормы выдачи готовой продукции на группу и на одного ребенка.

Поставка продуктов питания осуществляется согласно муниципальным контрактам. В групповых помещениях выделены обеденные зоны для питания детей. Контроль за качеством питания осуществляет медицинский работник и заведующий образовательным учреждением.

### 3.2 Режим пребывания детей в МБДОУ.

РЕЖИМ ДНЯ детей: 4-го года жизни						
Структура образовательного процесса	Время		Дни недели			
			Понедельник	Вторник	Среда	
Самостоятельная, совместная деятельность детей	7.30-8.20	Индивидуальные формы коррекционно-развивающей работы	Приём детей, прогулочно-игровая, познавательная-речевая, двигательная деятельность. Взаимодействие с родителями.			
Образовательная деятельность в режимных моментах	8.20-8.30		Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)			
	8.30-8.50		Утренняя гимнастика (в т.ч. логоритмическая)			
	8.50-9.00		Санитарно-гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку. Завтрак.			
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00		Игровая деятельность, общение, познавательная-исследовательская, общественно-полезная трудовая деятельность ( уход за растениями, уборка игрушек) и др.			
			Подготовка к образовательной деятельности			

Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.15		Продуктивная /рисование/	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП, сенсорное воспитание)	Продуктивная деятельность (аппликация/ лепка)	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЦКМ)	Коммуникативная деятельность
Самостоятельная деятельность детей	9.15-9.25		Двигательная, игровая активность				
Непосредственно образовательная деятельность	9.25-9.40 10.20-10.35		Музыкально-художественная деятельность	Двигательная деятельность	Музыкально-художественная деятельность  Двигательная деятельность (на улице)	Двигательная деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность (конструктивная)
Самостоятельная деятельность детей	9.40-10.20		Двигательная, игровая активность				
Образовательная деятельность в режимных моментах	10.20-12.00		Подготовка к прогулке(самообслуживание)				
			<u>Дневная прогулка:</u> - познавательно-исследовательская деятельность - коммуникативная деятельность - подвижные игры - речевые игры				
Самостоятельная, совместная деятельность детей			Игровая деятельность				
Образовательная деятельность в режимных моментах	12.00-12.30		Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). Гигиенические процедуры.  Обед				
	12.30-15.00		<b>ДНЕВНОЙ СОН</b>				

Образовательная деятельность в режимных моментах	15.00-15.10	Индивидуальные формы коррекционно-развивающей работы с детьми	Подъем, ленивая гимнастика, гигиенические, закаливающие процедуры.
	15.10-15.30		Полдник
Самостоятельная, совместная деятельность детей	15.30-16.45		Чтение, игровая, продуктивная, познавательно- исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, общение
	16.45-18.00		Подготовка к прогулке (самообслуживание). Прогулка. Игровая, двигательная деятельность, общение.
<b>Примечание:</b> Взаимодействие с семьёй осуществляется во всех организационных формах, в соответствии с поставленными задачами, планом работы			

**РЕЖИМ ДНЯ детей: 5-го года жизни**

Структура образовательного процесса	Время		Дни недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Самостоятельная, совместная деятельность детей	7.30-8.25	Индивидуальные формы коррекционно-развивающей	Приём детей, прогулочно-игровая, познавательная, коммуникативная, двигательная деятельность. Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая). Взаимодействие с семьей.				
Образовательная деятельность в режимных моментах	8.25-8.35		Утренняя гимнастика (логоритмическая)				
	8.35-8.50		Санитарно-гигиенические процедуры, деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.). Подготовка к завтраку. Завтрак.				
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00		Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская, трудовая деятельность (уход за животными и растениями) и др.				

Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.20		Двигательная деятельность	Музыкально-художественная деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность	Музыкально-художественная деятельность	Двигательная деятельность
Самостоятельная деятельность детей	9.20-9.30		Двигательная, игровая активность				
Непосредственно образовательная деятельность	9.30-9.50		Продуктивная деятельность (рисование)	Познавательно-исследовательская деятельность	10.35-10.55 Двигательная (на улице)	Коммуникативная деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность
Самостоятельная деятельность детей	9.50-10.10		Двигательная, игровая активность				
Образовательная деятельность в режимных моментах	10.10-12.00		Подготовка к прогулке(самообслуживание)				
			<u>Дневная прогулка:</u> - познавательно-исследовательская деятельность - трудовая деятельность - подвижные игры - сюжетно-ролевые, речевые игры				
Самостоятельная деятельность детей			Игровая деятельность				
Образовательная деятельность в режимных моментах	12.00-12.30		Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). Гигиенические процедуры.				
	12.30-15.00		Обед.				
			<b>ДНЕВНОЙ СОН</b>				
Самостоятельная	15.00-15.30	Инд ИВИД	Подъем, ленивая гимнастика, гигиенические, закаливающие процедуры, игровая				

деятельность НОД				15.10-15.30 Продуктивная деятельность	15.10-15.30 Кружок «Здоровячок» (корректирующая гимнастика)	
ОДвРМ	15.30-16.00		Подготовка к полднику. Полдник			
Самостоятельная, деятельность детей	16.00-16.20		Игровая, чтение, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, коммуникативная деятельность			
Самостоятельная, совместная деятельность детей	16.20-18.00		Подготовка к прогулке (самообслуживание). Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная, коммуникативная деятельность.			

**Примечание:** Взаимодействие с семьёй осуществляется во всех организационных формах, в соответствии с поставленными задачами, планом работы

**РЕЖИМ ДНЯ детей: 6-го года жизни**

Структура образовательного процесса	Время	Индивидуальные формы коррекционно-развивающей работы с детьми	Дни недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Самостоятельная, совместная деятельность детей	7.30-8.25		Приём детей, прогулочно-игровая, познавательная, коммуникативная, двигательная деятельность. Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая). Взаимодействие с семьей.				
Образовательная деятельность в режимных моментах	8.25-8.35		Утренняя гимнастика (в т.ч. логоритмическая)				
	8.35-8.50		Гигиенические процедуры. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.). Подготовка к завтраку (дежурство). Завтрак.				
Самостоятельная, деятельность детей	8.50-9.00		Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская, трудовая деятельность (уход за животными и растениями) и др. Подготовка к образовательной деятельности				
Непосредственно	9.00-9.25		познавательно-	Коммуникативная	Познавательно-	Коммуникативная	Продуктивная

образовательная деятельность			исследовательская деятельность	деятельность	исследовательская деятельность	деятельность	деятельность
Самостоятельная деятельность детей	9.25-9.35		Двигательная, игровая активность				
Непосредственно образовательная деятельность	9.35-10.00		Двигательная деятельность	Музыкально-художественная деятельность		Познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная деятельность
Самостоятельная, деятельность детей	10.00-10.10		Двигательная, игровая активность				
Непосредственно образовательная деятельность	10.10-10.35		Продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	11.05 – 11.30 Двигательная деятельность (на улице)	Музыкально-художественная деятельность	
Образовательная деятельность в режимных моментах	10.35-12.20		Подготовка к прогулке (самообслуживание)				
Самостоятельная деятельность детей			<u>Дневная прогулка:</u> - познавательно-исследовательская деятельность - коммуникативная деятельность - подвижные игры, сюжетно-ролевые, речевые игры				
Образовательная деятельность в режимных моментах	12.20-13.00		Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство)				
	13.00-15.00		Обед <b>ДНЕВНОЙ СОН</b>				

Образовательная деятельность в режимных моментах	15.00-15.25	Индивидуальные коррекционно-развивающие работы с детьми	Подъем, ленивая гимнастика, гигиенические, закаливающие процедуры.				
	15.25-15.40		Подготовка к полднику (дежурство). Полдник				
Непосредственно образовательная деятельность	15.40-16.05		Кружок «Здоровячок» Корректирующая гимнастика		Кружок «Умелые руки» (бумагопластика)		
Совместная, самостоятельная, деятельность детей	15.40-16.30		Игровая, продуктивная, познавательная-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, общение				
	16.30-18.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание) Прогулка. Игровая, познавательная-исследовательская, двигательная деятельность, общение.					
<b>Примечание:</b> Взаимодействие с семьёй осуществляется во всех организационных формах, в соответствии с поставленными задачами, планом работы.							
<b>РЕЖИМ ДНЯ детей: 7-го года жизни</b>							
Структура образовательного процесса	Время		Дни недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Самостоятельная, совместная деятельность детей	7.30-8.25	Индивидуальные коррекционно-развивающей и оздоровительной работы с детьми	Приём детей, прогулочно-игровая, познавательная, коммуникативная, двигательная деятельность. Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая). Взаимодействие с семьей.				
Образовательная деятельность в режимных моментах	8.25-8.35		Утренняя гимнастика (в т.ч. логоритмическая)				
	8.35-8.50		Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.). Подготовка к завтраку (дежурство). Завтрак.				
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00		Игровая деятельность, общение, познавательная-исследовательская, трудовая деятельность (уход за животными и растениями) и др. Подготовка к образовательной деятельности				
Непосредственно	9.00-9.30		Познавательно-	Коммуникатив	Познавательно-	Коммуникативн	Познавательно-

образовательная деятельность			исследовательская деятельность	ная деятельность	исследовательская деятельность	ая деятельность	исследовательская деятельность
Самостоятельная деятельность детей	9.30-9.40		Двигательная, игровая активность				
Непосредственно образовательная деятельность	9.40-10.10		Продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная деятельность
Самостоятельная деятельность детей	10.10-10.20	Индивидуальные формы	Двигательная, игровая активность				
Непосредственно образовательная деятельность	10.20-10.50	коррекционно-развивающей работы	Двигательная деятельность	Музыкально-художественная деятельность	Двигательная деятельность	Музыкально-художественная деятельность	
Образовательная деятельность в режимных моментах	10.50-12.20		Подготовка к прогулке(самообслуживание)				
			<u>Дневная прогулка:</u> - познавательно-исследовательская деятельность - трудовая деятельность - подвижные игры, сюжетно-ролевые, речевые игры				
Самостоятельная деятельность детей			Игровая деятельность				
Образовательная деятельность в режимных моментах	12.20-13.00		Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство)				
	13.00-15.00		Обед <b>ДНЕВНОЙ СОН</b>				

Образовательная деятельность в режимных моментах	15.00-15.15	Индивидуальные формы коррекционно-развивающей работы с детьми	Подъем, ленивая гимнастика, гигиенические, закаливающие процедуры.			
	15.15-15.40		Подготовка к полднику (дежурство). Полдник			
Непосредственно образовательная деятельность	15.40-16.10			Кружок «Умелые руки» (бумагопластика)	Продуктивная деятельность	Кружок «Здоровячок» (корректирующая гимнастика)
Совместная, самостоятельная, деятельность детей	15.40-16.10		Игровая, чтение, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, общение			
	16.10-18.00		Подготовка к прогулке (самообслуживание). Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение.			
<b>Примечание:</b> Взаимодействие с семьёй осуществляется во всех организационных формах, в соответствии с поставленными задачами, планом работы.						

Эмоционально положительное состояние ребенка в течение дня, успешность восприятия им окружающей действительности зависят от полноценного и своевременного кормления, качественного и достаточного по времени сна, педагогически грамотно организованного бодрствования, необходимо соблюдать определенную последовательность их чередования: сон, кормление, бодрствование. В связи с этим режим устанавливается на сутки и согласовывается с режимом ребенка в домашних условиях.

### 3.2.1. Организация процесса воспитания детей дошкольного возраста

Утверждаю:

И.о.заведующего МБДОУ - детский сад  
комбинированного вида № 399  
Приказ № \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021г.  
\_\_\_\_\_ Н.В.Журавлева

**Расписание непосредственно образовательной деятельности  
МБДОУ – детский сад компенсирующего вида № 399  
образовательный период 2020 – 2021 г.г.**

Дни недели	Вторая группа раннего возраста 2 – 3 года	Младшая группа 3 - 4 года	Средняя группа 4 - 5 лет	Старшая группа 5 - 6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
<b>понедельник</b>	<p align="center"><b>9.00 – 9.09</b> музыкальная деятельность <b>Музыка</b></p> <p align="center"><b>15.40 – 15.49</b> изобразительная деятельность <b>Рисование</b></p>	<p align="center"><b>9.00-9.15</b> изобразительная деятельность <b>Рисование</b></p> <p align="center"><b>9.25 – 9.40</b> музыкальная деятельность <b>Музыка</b></p>	<p align="center"><b>9.00-9.20</b> двигательная деятельность <b>Физическая культура</b></p> <p align="center"><b>9.30 – 9.50</b> изобразительная деятельность <b>Рисование</b></p>	<p align="center"><b>9.00-9.25</b> познавательно- исследовательская деятельность (ФЦКМ) (социальный мир, природный мир)</p> <p align="center"><b>9.40 – 10.05</b> двигательная деятельность <b>Физическая культура</b></p>	<p align="center"><b>9.00-9.30</b> познавательно- исследовательская деятельность (ФЦКМ) (социальный мир, природный мир)</p> <p align="center"><b>10.20 – 10.50</b> двигательная деятельность <b>Физическая культура</b></p>

<b>вторник</b>	<p style="text-align: center;"><b>9.00 - 9.09</b> коммуникативная деятельность (общение) <b>Развитие речи</b></p> <p style="text-align: center;"><b>15.40 -15.49</b> двигательная деятельность (развитие движений) <b>Физическая культура</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>9.00-9.15</b> познавательно- исследовательская деятельность <b>(ФЭМП)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>9.25 – 9.40</b> двигательная деятельность <b>Физическая культура</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>9.00-9.20</b> музыкальная деятельность <b>Музыка</b></p> <p style="text-align: center;"><b>9.30 – 9.50</b> познавательно- исследовательская деятельность <b>(ФЦКМ)</b> (социальный мир, природный мир)</p> <p style="text-align: center;"><b>10.00-10.20</b> продуктивная деятельность <b>Аппликация/Лепка</b> <b>/Ручной труд</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>9.00-9.25</b> коммуникативная деятельность <b>Развитие речи</b> ( логопед )</p> <p style="text-align: center;"><b>9.35 – 10.00</b> музыкальная деятельность <b>Музыка</b></p> <p style="text-align: center;"><b>10.10 – 10.35</b> продуктивная деятельность <b>Аппликация/Лепка</b> <b>/Ручной труд</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>9.00-9.30</b> коммуникативная деятельность <b>Развитие речи</b> ( логопед )</p> <p style="text-align: center;"><b>9.40 – 10.10</b> изобразительная деятельность <b>Рисование</b></p> <p style="text-align: center;"><b>10.20 – 10-50</b> музыкальная деятельность <b>Музыка</b></p>
----------------	---	--	--	---	---

среда	<p style="text-align: center;"><b>9.00 - 9.09</b> музыкальная деятельность <b>Музыка</b></p> <p style="text-align: center;"><b>15.40 – 15.49</b> продуктивная деятельность <b>Лепка</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>9.20 – 9.35</b> музыкальная деятельность <b>Музыка</b></p> <p style="text-align: center;"><b>10.10 – 10.25</b> двигательная деятельность <b>Физическая культура</b> (на улице)</p>	<p style="text-align: center;"><b>9.00-9.20</b> познавательно- исследовательская деятельность (ФЭМП)</p> <p style="text-align: center;"><b>10.30 – 10.50</b> двигательная деятельность <b>Физическая культура</b> (на улице)</p>	<p style="text-align: center;"><b>9.00-9.25</b> изобразительная деятельность <b>Рисование</b></p> <p style="text-align: center;"><b>10.55 – 11.20</b> двигательная деятельность <b>Физическая культура</b> (на улице)</p> <p style="text-align: center;"><b>15.40-16.05</b> <b>«Здоровейка»</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>9.00-9.30</b> познавательно- исследовательская деятельность (ФЭМП)</p> <p style="text-align: center;"><b>11.30 – 12.00</b> двигательная деятельность <b>Физическая культура</b> (на улице)</p> <p style="text-align: center;"><b>15.40-16.10</b> <b>«Речевая мозаика»</b></p>
-------	---	--	--	---	---

четверг	<p><b>9.00 - 9.09</b> познавательно-исследовательская деятельность <b>(ФЦКМ)</b> (социальный мир, природный мир)</p> <p><b>15.40 – 15.49</b> двигательная деятельность (развитие движений) <b>Физическая культура</b></p>	<p><b>9.00-9.15</b> познавательно-исследовательская деятельность <b>(ФЦКМ)</b> (социальный мир, природный мир)</p> <p><b>9.25 – 9.40</b> продуктивная деятельность <b>Аппликация/Лепка</b></p>	<p><b>9.00-9.20</b> музыкальная деятельность <b>Музыка</b></p> <p><b>9.30 – 9.50</b> коммуникативная деятельность <b>Развитие речи</b></p>	<p><b>9.00-9.25</b> коммуникативная деятельность <b>Развитие речи</b> ( логопед)</p> <p><b>9.35 – 10.00</b> музыкальная деятельность <b>Музыка</b></p> <p><b>10.10 – 10.35</b> познавательно-исследовательская деятельность <b>(ФЭМП)</b></p>	<p><b>9.00-9.30</b> коммуникативная деятельность <b>Развитие речи</b> ( логопед)</p> <p><b>9.40 – 10.10</b> познавательно-исследовательская деятельность <b>(ФЭМП)</b></p> <p><b>10.20 – 10.50</b> музыкальная деятельность <b>Музыка</b></p>
пятница	<p><b>9.00 - 9.09</b> коммуникативная деятельность <b>Развитие речи</b></p> <p><b>9.20 – 9.29</b> двигательная деятельность (развитие движений) <b>Физическая культура</b></p>	<p><b>9.00-9.15</b> коммуникативная деятельность <b>Развитие речи</b></p> <p><b>9.30 – 9.45</b> двигательная деятельность <b>Физическая культура</b></p>	<p><b>9.00-9.20</b> познавательно-исследовательская деятельность <b>(ФЭМП)</b> <b>конструирование</b></p> <p><b>9.50 – 10.10</b> двигательная деятельность <b>Физическая культура</b></p>	<p><b>9.00-9.25</b> двигательная деятельность <b>Физическая культура</b></p> <p><b>9.35 – 10.00</b> изобразительная деятельность <b>Рисование</b></p> <p><b>15.40-16.05</b> <b>«Речевая мозаика»</b></p>	<p><b>9.00-9.30</b> продуктивная деятельность <b>Аппликация/Лепка</b> <b>/Ручной труд</b></p> <p><b>10.20 – 10.50</b> двигательная деятельность <b>Физическая культура</b></p> <p><b>15.40-16.10</b> <b>«Здоровейка»</b></p>

<b>Итого</b>	90 мин. (10)	165 мин (11) 10	240 мин (12) 11	375 мин. (15) 12	510 мин (17) 12
--------------	--------------	--------------------	--------------------	---------------------	--------------------

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

#### В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в МБДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок , разделенный на несколько тем. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Месяц	3 год жизни	4 год жизни	5 год жизни	6 год жизни	7 год жизни
1 – 2 неделя сентября	<b>ЗДРАВСТВУЙ, ДЕТСКИЙ САД</b>				
	Игрушки		День знаний		
3 – 4 неделя сентября	<b>ДЕНЬ РАБОТНИКОВ ДЕТСКОГО САДА</b>				
	Наш любимый детский сад		Профессии работников детского сада		
<b>ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ЖИВОТНЫХ</b>					
1 неделя октября	Домашние животные и их детеныши			Домашние и дикие животные	Домашние и дикие животные. Условия жизни.
2 неделя октября	Домашние животные		Дикие животные	Животные жарких стран. Животные холодных стран. Животные Урала. Охрана животных.	
3 – 4 неделя октября	<b>ПРАЗДНИК ОСЕНИ</b>				
	Овощи. Фрукты. Сезонные изменения в природе.			Сезонные изменения. Сбор урожая. Сельскохозяйственные профессии. Безопасное поведение в природе.	
1 – 2 неделя ноября	<b>МОЙ ГОРОД, НАШ ДОМ</b>				
	Я и моя семья		Наш дом, наш город. Правила дорожного движения.		
3 неделя ноября	<b>НЕДЕЛЯ ДОБРОТЫ (ДЕНЬ ИНВАЛИДОВ)</b>				
	День матери		День инвалидов. Права ребенка. Доброта.		
4 неделя ноября	<b>ДЕНЬ МАТЕРИ</b>				
	Моя мама.		Мы – мамы помощники. Профессии наших мам.		
1 – 2 неделя декабря	<b>ВСТРЕЧА ЗИМЫ</b>				
	Зима .	Зима. Сезонные изменения. Одежда. Безопасное поведение в зимний период			

3 - 4 неделя декабря	НОВЫЙ ГОД				
	Новогодний праздник				
2 неделя января	ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ				
	Радости зимы	Зимняя сказка	Зимние путешествия	Зимний календарь	Зимние виды спорта
3 - 4 неделя января	СИНИЧКИН КАЛЕНДАРЬ				
	Птицы		Домашние птицы. Дикие птицы. Жизнь птиц зимой.		
1 - 3 неделя февраля	ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА				
	Мой папа		Мой папа. Военные профессии. Былины о богатырях.	Военные профессии. Российская Армия. Военная техника.	Защитники Родины. Подвиги наших отцов и дедов.
4 неделя февраля - 1 неделя марта	МАМИН ДЕНЬ				
	Моя мама		Мамины помощники	Мамы разные нужны, мамы всякие важны	Пусть всегда будет мама
2 - 3 неделя марта	НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА				
	Народная игрушка. Русские народные сказки		Декоративно-прикладное искусство (игрушка и роспись) народные сказки и потешки	Традиции и обычаи народов Урала. Уральские сказы П. П. Бажова. Знакомство с творчеством Д. Н. Мамина-Сибиряка. Урало-Сибирская роспись.	
4 неделя марта - 1 неделя апреля	ТЕАТРАЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ				
	Любимые книжки	Драматизация литературных произведений (по выбору)			
2 - 3 неделя апрель	ВЕСНА				
	Здравствуй, весна		Пробуждение природы.		
4 неделя апреля	ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ				
	Части тела		Я и мое тело. Здоровый образ жизни		
1 - 2 неделя	ДЕНЬ ПОБЕДЫ				

мая	Я не такой как все	Защитники Родины	Во имя победы. Памятные места нашего города		
3 неделя мая	ДЕНЬ СЕМЬИ				
	Моя семья	Папа, мама, я – дружная семья		Род и родословная	
4 неделя мая	ЗДРАВСТВУЙ, ЛЕТО!				
	Лето	Березка под моим окном	Юные защитники природы	Экологические тропы	Экологические тропы
1-2 неделя июня	ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ				
3-4 неделя июня	СОЛНЦЕ, ВОЗДУХ И ВОДА – НАШИ ЛУЧШИЕ ДРУЗЬЯ				
	Солнечные зайчики			День Нептуна	
1-2 неделя августа	ПРАЗДНИК ЦВЕТОВ				
3-4 неделя августа	АЗБУКА БЕЗОПАСНОСТИ				

Примечание:

Официально установленные праздничные дни, которые объявлены дополнительными выходными днями (в соответствии с Трудовым кодексом)

Официально установленные рабочие праздничные дни (не являются дополнительными выходными, но в эти дни проводятся торжественные мероприятия)

Неофициальные праздники

### 3.4. Организация развивающей предметной образовательной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

4) Вариативность среды предполагает:

наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

<b>Помещение</b>	<b>Вид деятельности, процесс</b>	<b>Участники</b>
Музыкальный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости (Областная филармония, театр "Анима" и др.)
	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Образовательная область "Физическое развитие"	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Инструктор по физической культуре, дети дошкольных групп
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДООУ, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте	Дети, педагоги

	Развитие элементарных историко – географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДОУ

<b>Вид помещения функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Групповая комната</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>• Глобус «вода – суша», глобус «материки»</li> <li>• Географический глобус</li> <li>• Географическая карта мира</li> <li>• Карта России,</li> </ul>

<p>литературой и художественно – прикладным творчеством</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Обучение грамоте</li> <li>• Развитие элементарных историко – географических представлений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Глобус звездного неба</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> </ul>
<p><b>Групповые комнаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li> </ul>
<p><b>Спальное помещение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> </ul>
<p><b>Раздевальная комната</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно – просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно – информационный материал</li> </ul>
<p><b>Методический кабинет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> </ul>

<p>методической помощи педагогам</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки</li> <li>• Скульптуры малых форм (глина, дерево)</li> <li>• Игрушки, муляжи</li> </ul>
<p><b>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Занятия по хореографии</li> <li>• Занятия по ритмике</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские взрослые костюмы</li> <li>• Детские и хохломские стулья</li> </ul>
<p><b>Физкультурный зал</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Развлечения, праздники</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>• магнитофон</li> </ul>



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575816

Владелец Журавлева Наталия Викторовна

Действителен с 20.04.2022 по 20.04.2023