

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –  
детский сад комбинированного вида № 399

620088 г. Екатеринбург ул. Банникова, 11 тел/факс: 300-66-03(04)  
e-mail:mbdou399ekb@mail.ru htt://399.tvoyasadik.ru

ПРИНЯТА:  
на заседании  
Советом педагогов  
протокол № 1  
от 01.09.2020

УТВЕРЖДАЮ

И.о.Заведующего  
МБДОУ – детский сад  
комбинированного вида № 399  
Н.В.Журавлев  
Приказ № 4 от 01.09.2020



**Основная образовательная программа  
Дошкольного образования для детей раннего возраста  
МБДОУ – детского сада комбинированного вида №399**

Разработана в соответствии с ФГОС ДО

СОГЛАСОВАНО:  
Советом родителей МБДОУ  
протокол № 1 от 01.09.2020

Екатеринбург, 2020

## Содержание:

№п/п	содержание	стр
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	
<b>1.</b>	Пояснительная записка.	3
1.1	Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования.	3
1.2	Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы дошкольного образования.	5
1.3	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	6
1.4	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения воспитанниками адаптированной образовательной программы дошкольного образования.	6
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в МБДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ. Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»..... «Познавательное развитие»..... «Речевое развитие»..... «Художественно-эстетическое развитие»..... «Физическое развитие».....	8  14 16 17 19 27
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	29
2.3	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	33
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	35
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы.	38
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	39
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	42
3.2	Организация режима пребывания детей.	43
3.2.1	Организация процесса воспитания детей раннего возраста.	47
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	72
3.4.	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	75

# **1. Целевой раздел**

## **1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детского сада комбинированного вида № 399 (МБДОУ № 399) разработана в соответствии с законодательными нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г.)
- СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26).
- Устав МБДОУ - детского сада комбинированного вида № 399

### **Программа разработана с учетом:**

- Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. –М.: «Мозайка-Синтез»-2019
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыкова
- Образовательная программа с учётом специфики национальных, социокультурных и иных условий «Мы живём на Урале», под редакцией О.В.Толстиковой, О.В.Савельевой.
- Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркина

С учетом возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и интересов воспитанников, образовательных потребностей участников образовательных отношений.

Основная образовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, физиологических особенностей

### **1.1. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной образовательной программы дошкольного образования**

#### **Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- на решение задач **федерального государственного образовательного стандарта** дошкольного образования:

### **Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями края.**

При организации распорядка дня детей в детском саду; системы физического воспитания; при отборе вариативного содержания образования в области познавательного развития (природа родного края) социально-коммуникативного развития (культурно-исторические события родного края, города Екатеринбурга) и художественно-эстетического развития мы руководствуемся на проживание событий с учетом региональных особенностей Урала.

Организация образовательной среды, направлена на обеспечение краеведческого образования, осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона.

С учетом национальных ценностей и традиций в образовании, связанных с климатическими и экологическими особенностями мы ориентируемся на организацию образовательной среды, обеспечивающей краеведческое образование детей.

Задачи психолого-педагогической работы с учетом специфики национально-культурных традиций региона представлены в вариативной части Программы

## **1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы дошкольного образования**

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

### **Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых, родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

### **Основные принципы дошкольного образования**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Программа основывается на:**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно – тематического построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и воспитанников и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

#### **Возрастные и индивидуальные особенности развития детей.**

МБДОУ обеспечивает непосредственно образовательную деятельность, воспитание и развитие, а также присмотр, уход для детей в возрасте от 2 до 7 лет.

Группы дошкольного учреждения комплектуются с учетом возраста.

Состояние здоровья детей, посещающих МБДОУ, является предметом пристального внимания всего педагогического коллектива. Для осуществления работы по оздоровительному направлению заключён договор

об организации медицинского обслуживания МБДОУ с МБУ «ДГБ № 15».

В работе с детьми используются следующие здоровьесберегающие технологии:

- Игровой массаж А. Уманской - благоприятствует психоэмоциональной устойчивости и физическому здоровью, повышает сопротивляемость организма к простудным заболеваниям.
- Лечебные игры А.С. Галанова – помогают снять нервное напряжение, развивают фантазию, увеличивают творческий потенциал ребенка.
- Корректирующие дорожки и водно-солевое закаливание – направлено на повышение сопротивляемости организма к простудным заболеваниям и профилактику плоскостопия.

*Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития контингента воспитанников дошкольного образовательного учреждения является основой для организации образовательного процесса, как в условиях дошкольного образовательного учреждения, так и в условиях семьи.*

### **1.4. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования**

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

#### **Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослого; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и прыжки).

### **Педагогическая диагностика**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В работе используются диагностические таблицы, с помощью которых можно отследить изменения в личности ребенка и определить необходимую дополнительную работу с каждым ребенком по совершенствованию его индивидуальных особенностей.

Педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в развитии детей с ОВЗ. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке. Организация воспитания и обучения детей с ОВЗ ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

По результатам комплексного психолого-медико-педагогического мониторинга составляется Индивидуальная карта комплексного сопровождения развития воспитанника и осуществляется разработка индивидуальных развивающих коррекционно-образовательных программ.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с нарушением опорно-двигательного аппарата.

## **2.Содержательный раздел**

### **2.1.Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка**

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

#### **Важнейшие образовательные ориентиры:**

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов МБДОУ, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в МБДОУ нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В МБДОУ созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет осуществляется по образовательным областям:



«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **Интеграция образовательных областей**

Актуальность проблемы интеграции продиктована новыми социальными запросами, предъявляемыми к детскому саду. Целостно-интегративный подход к педагогическому процессу в дошкольном образовании позволяет сформировать у детей целостную картину мира, обобщенные умения, системные знания; усилить мировоззренческую направленность интересов; более эффективно сформировать их убежденность и достичь всестороннего развития личности. Интеграция дает ребенку те знания, которые отражают связанность отдельных частей мира как системы, учат ребенка с первых шагов обучения представлять мир как единое целое, в котором все элементы взаимосвязаны.

Интеграция образовательных областей приводит к более заинтересованному, личностно-значимому и осмысленному восприятию знаний, что усиливает мотивацию, позволяет более эффективно использовать время образовательного процесса за счет исключения дублирования и повторов, осуществлять проектирование содержания дошкольного образования на основе Программы.

Развитие каждой из сфер ребенка происходит интегрировано во всех видах детской деятельности детей и может быть определено педагогом через все направления развития и последовательную реализацию тем в различных организационных формах.

<b>Виды интеграции образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>по задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b>	<b>по средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>                      - (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения)</p> <p><i>«Познавательное развитие»</i>                      - (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире),</p>	<p><i>«Чтение художественной литературы»</i>                      (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире)</p> <p><i>«Художественное творчество»</i> (использование средств продуктивных видов деятельности для</p>

<p>- (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира);</p> <p>- (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности»)</p>	<p>обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация»)</p>
<p><b>Виды интеграции образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	
<p><b>по задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b></p>	<p><b>по средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b></p>
<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i></p> <p>-(развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)</p> <p><i>«Чтение художественной литературы»</i></p> <p>-(решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира)</p> <p>- (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)</p> <p>- (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире)</p> <p><i>«Познавательное развитие»</i></p> <p>- (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности, о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)</p> <p><i>«Музыка» и «Художественное творчество»</i> (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)</p>	<p><i>«Чтение художественной литературы»</i></p> <p>(использование художественных произведений для формирования целостной картины мира)</p> <p><i>«Музыка» и «Художественное творчество»</i></p> <p>(использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание»)</p>
<p><b>Виды интеграции образовательной области «Речевое развитие»</b></p>	
<p><b>по задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b></p>	<p><b>по средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b></p>
<p><i>«Социально – коммуникативное развитие»</i></p> <p>-(развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи)</p> <p>- (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений)</p>	<p><i>«Музыка»</i> (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)</p>

<p>«Познавательное развитие»  - (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей)  «Художественное творчество» (развитие детского творчества)</p>	<p>«Художественное творчество» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение детям художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений)</p>
<p><b>Виды интеграции образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	
<p><b>по задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b></p>	<p><b>по средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b></p>
<p>«Физическое развитие»  - (развитие физических качеств и накопление двигательного опыта как важнейшие условия для сохранения и укрепления здоровья детей).  «Социально-коммуникативное развитие»  - (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)  - (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности)  - (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ)  - (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья)  - (развитие свободного и общения со взрослыми детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека)  - (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека).  «Художественно-эстетическое развитие - Музыка» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств)  «Познавательное развитие»  - (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов</p>	<p>«Музыка», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы» (развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей)</p>

детской деятельности)	
<b>Виды интеграции образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>по задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b>	<b>по средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
<p><i>«Физическое развитие»</i>  - (развитие физических качеств, для музыкально-ритмической деятельности)  <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>  -(развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки)  - (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства)  - (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)  <i>«Познавательное развитие»</i>  -(расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства)  - (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества)  -(формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности)  -(формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности)  <i>«Музыка», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура»</i> (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства)</p>	<p><i>«Художественное творчество»</i> (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки)  <i>«Физическая культура», «Художественное творчество»</i> (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)  <i>«Чтение художественной литературы»</i> (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)</p> <p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей  <i>«Музыка», «Чтение художественной литературы»</i> (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество»)</p>

## **Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»**

**Основная цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей
- Трудовое воспитание
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

### **Основные задачи психолого-педагогической работы:**

- развитие игровой деятельности;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование положительного отношения к себе;
  - формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);
  - формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях);
  - формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, традициях и др.);
  - формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем);
  - формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
  - формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.).

Специфика реализации данной области заключается в следующем:

- решение вышеназванных основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, «что такое хорошо, и что такое плохо», конкретных примерах добрых дел и поступков);
- значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры как способы освоения ребенком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

**«Коммуникация»** (от англ. communicate – сообщать, передавать), которое **предполагает:**

- осуществление передачи содержания социально-исторического опыта человечества;
- передачу опыта различных видов деятельности и обеспечение их освоения;

- обмен мыслями, переживаниями по поводу внутреннего и окружающего мира, побуждение и убеждение собеседников действовать определенным образом для достижения результата.

Коммуникация (общение) со взрослыми и сверстниками является как неотъемлемым компонентом других видов детской деятельности (игры, труда, продуктивной деятельности и др.), так и самостоятельной деятельностью детей дошкольного возраста.

При этом речь выступает одним из важнейших средств коммуникации и проявляется в дошкольном возрасте, прежде всего, в диалогах и полилогах, в которых говорящие обмениваются мыслями, ставят уточняющие вопросы друг другу, обсуждая предмет разговора. Постепенное совершенствование и усложнение содержания и формы диалога и полилога позволяет включать в них сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (ее фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);
- речевого этикета (элементарные нормы и правила вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватное использование мимики, жестов).

Коммуникация как главное средство и условие реализации содержания Программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей).

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется во *всех* областях Программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценной коммуникации.

### **Социально-коммуникативное развитие направлено на:**

#### **Обязательная часть:**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

##### **Содержание педагогической работы:**

- мой детский сад. Традиции детского сада;

- моя семья, мой дом, улица, двор;
- мой родной город. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди;
- правила поведения настоящего горожанина;
- основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни; символика родного города. Традиции родного города.

**Перечень методических пособий, технологий:**

1. Голицына Н.С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2004.
2. Дурова Н.В. Очень важный разговор. Беседы – занятия с дошкольниками об этике поведения. – М.: Мозаика -синтез, 2000.
3. Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная пресса, 2004.
4. Курочкина И.Н. как научить ребенка поступать нравственно. – М.: Флинта, 2001.
5. Курочкина И.Н. Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников. – М.: Владос, 2003.
6. Шелухина И.П. Мальчики и девочки. Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста. – М.: Сфера, 2008.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:**

развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи :**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
  - Формирование познавательных действий, становление сознания
  - Развитие воображения и творческой активности Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
  - Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
  - Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов
- При реализации области «Познавательное развитие» необходимо учитывать следующее:

- познавательное развитие сопряжено с освоением систем культурных средств, которые ребенок не может изобрести самостоятельно, а должен освоить как заданные идеальные формы в ходе развивающего образовательного процесса;
- для развития познавательной мотивации детей необходимо обеспечить поддержку познавательной инициативы дошкольников, что предполагает создание соответствующей культуры как дошкольного образовательного учреждения, так и группы детей дошкольного возраста.

#### **Познавательное развитие предполагает:**

##### **Обязательная часть:**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

##### **Перечень методических пособий, технологий:**

1. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009.
2. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.

#### **«Конструирование»**

**Задачи:** Осваивать способы конструирования из различных материалов.

##### **Перечень методических пособий, технологий:**

1. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.
2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.
3. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Основная цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

##### **Принципы развития речи:**

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития



-Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи

-Принцип развития языкового чутья

-Принцип формирования элементарного осознания явлений языка

-Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи

-Принцип обогащения мотивации речевой деятельности

-Принцип обеспечения активной языковой практики

**Основные направления работы по развитию речи детей:**

**1. Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

**2. Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения

**3. Формирование грамматического строя:**

- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
- Словообразование

**4. Развитие связной речи:**

- Диалогическая (разговорная) речь
- Монологическая речь (рассказывание)

**5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:** различение звука и слова, нахождение места звука в слове

**6. Воспитание любви и интереса к художественному слову**

**Методы развития речи :**

**-Наглядные:**

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)
- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

**-Словесные:**

- Чтение и рассказывание художественных произведений , • Заучивание наизусть, • Пересказ, • Обобщающая беседа
- Рассказывание без опоры на наглядный материал

**-Практические:** Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

**Средства развития речи:**

- Общение взрослых и детей –Культурная языковая среда -Обучение родной речи на занятиях -Художественная литература -Изобразительное искусство, музыка, театр -Занятия по другим разделам программы

**Речевое развитие включает:**

### **Обязательная часть:**

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Перечень методических пособий, технологий:**

1. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009.
2. Гомзяк О. С. Говорим правильно (I, II, III период обучения) – М.: 2007.
3. Новиковская О. А. Развитие звуковой культуры речи у дошкольников. Логопедические игры и упражнения. – СПб, 2008.
4. Новиковская О. А. Веселая зарядка для язычка. Игры для развития речи. – М, 2009
5. Чистякова И. А. 64 игры для формирования грамотной фразы у дошкольников. – СПб, 2006.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание данной области Программы включает в себя изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование - традиционные для российского дошкольного образования виды активности, объединенные общим понятием «продуктивная деятельность детей».

Специфика реализации содержания области «Художественное творчество» заключается в следующем:

- понятие «продуктивная деятельность детей» позволяет интегрировать изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование в рамках одной образовательной области в качестве альтернативы «предметного» принципа построения раздела Программы «Художественно-эстетическое развитие»;
- продуктивная деятельность – деятельность, в результате которой создается некий продукт – может быть не только репродуктивной (например, рисование предмета так, как научили), но и творческой (например, рисование по собственному замыслу), что позволяет в рамках данной области наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми дошкольного возраста – развитие детского творчества;
- понятие «продуктивная (творческая) деятельность детей» позволяет интегрировать содержание области «Художественное творчество» с другими областями Программы по особому основанию – возможностью развития воображения и творческих способностей ребенка (например, с «Познавательным развитием» в части конструирования, «Чтением детям художественной литературы» и «Социально-коммуникативным развитием» в части элементарного словесного творчества);
- общеразвивающая направленность содержания области (развитие высших психических функций, мелкой моторики руки, воображения) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей.

**Основная цель:** развитие художественных способностей детей, детского творчества

**Задачи:**

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Развитие воображения и творческой активности
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### «Музыкальное развитие»

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

**Задачи:**

- Развитие музыкально-художественной деятельности
- Приобщение к музыкальному искусству
- Развитие воображения и творческой активности

**Направления образовательной работы:**

- Музыкально-ритмические движения. - Слушание .- Пение.
- Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального
- Игра на детских музыкальных инструментах

**Методы музыкального развития:**

- Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений
- Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах
- Словесно-слуховой: пение
- Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий
- Слуховой: слушание музыки
- Игровой: музыкальные игры

Музыка как часть культуры, искусство, отражающее окружающую действительность в звуковых художественных образах, является одним из средств социализации детей дошкольного возраста.

**Основные задачи психолого-педагогической работы:**

- приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности.

Основными видами музыкально-художественной деятельности при реализации Программы являются: восприятие музыки (слушание), исполнение музыки (пение, музыкально-ритмические движения, элементарное музицирование), элементарное музыкальное творчество.

**Содержание работы: «Слушание»**

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

**Содержание работы: «Пение»**

- формирование у детей певческих умений и навыков
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

**Содержание работы: «Музыкально-ритмические движения»**

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения
- развитие художественно-творческих способностей

**Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»**

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма

**Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

-развивать способность творческого воображения при восприятии музыки

-способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла

- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах

Разделы (блоки, задачи)	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>3-й год жизни</b>				
<b>Слушание</b>	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)

				Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций
Пение	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: - песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье

				Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора

			самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии	Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр



<p><b>Творчество (песенное, музыкально-игровое, танцевальное. Импровизация на детских музыкальных инструментах)</b></p>	<p>- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров</p>
---	---	---	--	--

**Художественно-эстетическое развитие предполагает:**

**Обязательная часть:**

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

**Цели и задачи:**

1. Изучение декоративно-прикладного искусства, народных промыслов Урала.
2. Формирование и развитие у детей представлений о художественном мире человека, способах художественного оформления быта.
3. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.
4. Формирование патриотических чувств.
5. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и результатам.

**Перечень методических пособий, технологий:**

1. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.
2. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001.
3. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.
4. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
6. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
7. Лыкова И.А. художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
8. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:** гармоничное физическое развитие детей

**Задачи:**

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

• становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Необходимыми условиями решения одной из главных задач по охране жизни и укреплению здоровья детей являются:

- осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы;
- использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей.

Психолого-педагогическая работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.

Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей.

#### **Обязательная часть включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:**

-двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

-становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

-становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Методы и средства физического развития:**

- Двигательная активность, занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

#### **Формы физического развития:**

- Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей -Физкультурные занятия -Подвижные игры -Утренняя гимнастика
- Корректирующая гимнастика -Ритмика -Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования -Музыкальные занятия -- Физкультурные упражнения на прогулке -Физкультминутки -Закаливающие процедуры

Разделы (задачи, блоки)	Режимные	Самостоятельная	Совместная	Совместная
-------------------------	----------	-----------------	------------	------------

	моменты	деятельность детей	деятельность детей	деятельность с семьей
<b>3 –й год жизни</b>				
культура гигиены содержать своё тело в чистоте пользоваться только своими предметами гигиены знать правила гигиены в туалете культура разговора в помещении знать общественные гигиенические правила понимать своё состояние различать, понимать и выражать свои чувства при общении	дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические) Занятия-развлечения	Сюжетно-ролевые игры	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Направления развития и образования детей (образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ	

	<p>Чтение Проблемная ситуация</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник</p>	
<p>Речевое развитие</p>	<p>Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра</p>	

Познавательное развитие	<p>Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация</p>	
Художественно – эстетическое развитие	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение</p>	

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (2-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
<p>предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</p> <p>экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</p> <p>общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</p> <p>восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</p>	<p>игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</p> <p>восприятие художественной литературы и фольклора,</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</p> <p>изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</p> <p>музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</p> <p>двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</p>

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 9 мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5

6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3
---------	--------------	---------	---------

### **Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- для детей с 2 лет до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, групповые.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

## **2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

### **Этапы двигательного развития:**

- вертикальное положение стоя, ходьба с поддержкой, самостоятельная ходьба;
- поза сидя с поддержкой, сидение без страховки, самостоятельный переход в положение сидя;
- ползание на животе, положение на четвереньках, ползание на четвереньках;
- повороты со спины на живот и наоборот, различные развороты, переворачивания;
- выпрямление головы, верхних конечностей, плечевого пояса, формирование опороспособности рук;
- повороты головы, контроль за положением головы в пространстве, установка головы по средней линии.

Для более детальной проработки основных коррекционных задач определены более частные вспомогательные задачи, которые решаются педагогами, родителями ребенка в процессе физического воспитания:

- преодоление слабости (гипотрофии, атрофии) отдельных мышечных групп;
- улучшение подвижности в суставах (профилактика или разработка контрактур);
- нормализация тонуса мышц (коррекция позо-тонических реакций);
- улучшение мышечно-суставного чувства (кинестезии) и тактильных (кожных) ощущений;
- формирование компенсаторной гипертрофии определенных мышечных групп (усиление развития той группы мышц, которая вынуждена взять на себя функции ослабленной, парализованной);
- улучшение деятельности сердечно-сосудистой, дыхательной, и других систем организма;
- развитие предметно-манипулятивной деятельности рук (пальцев рук);
- формирование вестибулярных и антигравитационных реакций, статодинамической устойчивости (равновесия) и ориентировки в пространстве;
- формирование различных опорных реакций рук и ног;
- общая релаксация (расслабление) организма и отдельных его конечностей и др.



Двигательное развитие детей оказывает мощное влияние на их общее развитие, в частности на развитие речи, психики, интеллекта, таких анализаторных систем как зрительная, слуховая, тактильная, а также на их поведение. В этой связи обязательно планируется в процессе физического воспитания решение следующих специальных коррекционных задач:

1. Развитие речи посредством движения:

- совмещение звука и движения;
- звукоподражание;
- звуковая окраска движений;
- ролевые двигательные игры со звуковым выражением;
- ритмизация двигательной деятельности (совмещение звука, ритма и движения);
- дыхание как составная часть звукообразования;
- мелкая моторика и т.д.

2. Формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений

3. Изучение в процессе предметной деятельности на занятиях по физической культуре различных физических свойств материалов (тяжелый – легкий, гладкий – шершавый, эластичный – хрупкий и т.д.), а также назначения предметов (для чего применяются).

4. Формирование в процессе двигательной деятельности различных видов мышления.

5. Управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, осуществляемые в процессе специальных двигательных заданий, игр, эстафет и т.д., развитие социально значимых качеств личности.

**Содержание коррекционной работы**

<b>Раздел</b>	<b>Цель</b>	<b>Содержание</b>	<b>Специалисты, взаимодействующие в разработке и реализации коррекционных мероприятий</b>
Содержание коррекционной работы	Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками их физическом и психическом развитии	Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей; Возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.	Воспитатели, специалисты в области коррекционной педагогики: Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учителя-логопеды образовательного учреждения и других организация, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья.

## **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В плане (сетке) непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Эффективными формами профилактической направленности являются «Дни здоровья», которые в детском саду стали традиционными.

Система закаливающих и профилактических мероприятий включает в себя ежедневное проведение мероприятий:

- **младший возраст** – рефлексотерапия стоп с корригирующими упражнениями, дыхательные упражнения, дополнительное пребывание на свежем воздухе (3 физкультурных занятия);

Проведение профилактических мероприятий всеми субъектами образовательного процесса осуществляется по разработанному ежемесячному графику с учетом соблюдения принципа сезонности и специфики групп.

Наличие рационального и сбалансированного питания в детском саду обеспечивает выполнение натуральных норм питания. Увеличение разнообразия блюд: супов, компотов, гарниров, запеканок, выпечки и компотов, которые не повторяются в течение десяти дней. Медсестрой разработано перспективное десятидневное меню на осеннее – весенний, зимний и летний периоды. Для его выполнения повара кухни работают слаженно по картотеке, созданной на основе технологических карт приготовленных блюд.

### Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b> - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Группа раннего возраста  Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели, медик, педагоги
2.	<b>Двигательная активность</b>	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Физ.инструктор
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Физ.инструктор
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю	Физ.инструктор Воспитатели

			1 р. в неделю	
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	Воспитатели, Физ.Инструктор
2.5	Кружковая работа	средняя, старшая, подготовительная	1 р. в неделю	Физ.инструктор
2.6.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; поход в лес.	Все группы Все группы Подготовительная	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Физ.инструктор Воспитатели
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы подготовительная	1 р. в год 1 р. в год	Физ.инструктор Воспитатели, муз. руководитель.
2.8.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	Все группы	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком )	Все педагоги
<b>3.</b>	<b>Лечебно – профилактические мероприятия</b>			
3.1.	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	медсестра
3.3.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра

<b>4.</b>	<b>Закаливание</b>			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

## 2.5. Способы направления поддержки детской инициативы

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

<b>Сферы инициативы</b>	<b>Способы поддержки детской инициативы</b>
<b>Творческая инициатива</b> (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;</li> <li>- поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности</li> </ul>
<b>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</b> (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;</li> <li>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</li> </ul>
<b>Коммуникативная инициатива</b> (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> <li>поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;</li> <li>- установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях</li> </ul>
<b>познавательная инициатива</b> – любознательность (включенность в	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;</li> <li>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной</li> </ul>

экспериментирование, простую познавательную-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)	деятельности, материалов
---	--------------------------

## 2.6. Взаимодействие с семьей в образовательном процессе по реализации образовательной программы дошкольного образования

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания детей.

### Основные формы взаимодействия с семьей

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание буклетов, переписка по электронной почте.

**Образование родителей:** «Школа для родителей», «Детско-родительский клуб» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов.

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Как педагоги, так и родители хотят видеть своих детей здоровыми и счастливыми. Родители готовы поддержать начинания педагогов, направленные на удовлетворение и развитие интересов, потребностей детей. Сотрудничество педагогов и родителей позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, а следовательно, помочь в понимании его индивидуальных особенностей, развитии способностей ребенка, в преодолении его негативных поступков проявлений в поведении, формировании ценных жизненных ориентаций.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

**Задачи:**

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
<b>В создании условий</b>	-Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно  ежегодно
<b>В управлении ДОУ</b>	- участие в работе родительского комитета, Совета МБДОУ; педагогических советах.	По плану

<p><b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»);</li> <li>-памятки;</li> <li>-создание странички на сайте МБДОУ;</li> <li>-консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;</li> <li>- распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>-родительские собрания;</li> </ul>	<p>1 раз в квартал</p> <p>Обновление постоянно</p> <p>1 раз в месяц</p> <p>По годовому плану</p>
<p><b>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дни открытых дверей.</li> <li>- Дни здоровья.</li> <li>- Недели творчества</li> <li>- Совместные праздники, развлечения.</li> <li>-Встречи с интересными людьми</li> <li>- Клубы по интересам для родителей;</li> <li>- Участие в творческих выставках, смотрях-конкурсах</li> <li>- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> <li>- Творческие отчеты кружков</li> </ul>	<p>2 раза в год</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>2 раза в год</p> <p>По плану</p> <p>По плану</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>Постоянно по годовому плану</p> <p>2-3 раза в год</p> <p>1 раз в год</p>



### **3. Организационный раздел**

#### **3.1 Материально – техническое и методическое обеспечение образовательной программы средствами обучения и воспитания**

Материально-техническое оснащение МБДОУ соответствует требованиям государственного стандарта, осуществляется в рамках бюджетной сметы.

Здание МБДОУ детского сада построено в 1964 г. по типовому проекту, имеющем центральное отопление, холодное и горячее водоснабжение, отвечающем санитарно-гигиеническим требованиям, помещения оснащены автоматической пожарной сигнализацией с голосовым оповещением. Вход в здание оборудован железной дверью, на ней установлен домофон с каждой групповой комнатой, что позволяет воспитателям осуществлять пропускной режим только для родителей воспитанников.

Территория по всему периметру ограждена металлическим забором, имеются 5 прогулочных площадок, оборудованных малыми формами для двигательной деятельности детей, имеется физкультурная площадка. Достаточный выносной инвентарь создает благоприятные условия для организации игровой деятельности, двигательной активности дошкольников и способствует познавательному развитию детей.

На территории МБДОУ расположены цветники, огород, растут разнообразные виды цветов, деревьев и кустарников.

В целях сохранения жизни и здоровья воспитанников и сотрудников, предотвращения возникновения чрезвычайных ситуаций, обеспечения сохранности имущества учреждения, в МБДОУ разработан и реализуется план комплексной безопасности образовательного учреждения..

Условия осуществления образовательного процесса в МБДОУ соответствуют государственным и местным требованиям в части строительных норм и правил, санитарных и гигиенических норм, охраны здоровья воспитанников и работников образовательного учреждения, оборудования учебных помещений, оснащенности учебного процесса, образовательного ценза педагогических работников и укомплектованности штатов.

Медицинское обслуживание воспитанников осуществляется врачом-педиатром и медицинской сестрой по договору с МУ ДГБ № 15.

Наблюдение за состоянием здоровья и консультации осуществляет врач-педиатр, врачи-специалисты ежегодно проводят диспансеризацию детей. Вакцинация детей осуществляется по плану.

С целью снижения заболеваемости большое внимание уделяется организации адаптационного периода для детей, вновь поступивших в МБДОУ. Эмоциональный климат в дошкольном учреждении, внимательное, доброжелательное отношение сотрудников к вновь поступающим детям помогает им быстрее и легче адаптироваться к жизни в детском саду.

Таким образом, медико-социальные условия пребывания детей в дошкольном учреждении способствуют охране и укреплению здоровья, снижению заболеваемости и успешной адаптации. Эффективная деятельность педагогического коллектива по физическому развитию и оздоровлению воспитанников позволяет достичь качественного результата образовательной деятельности.

- В кабинетах учителей-логопедов имеется весь необходимый материал и пособия.

- Методический кабинет оснащен методической литературой по разным разделам дошкольной педагогики и психологии. В кабинете хранятся наглядные материалы, дидактические пособия, иллюстрации, используемые на различных занятиях во всех возрастных группах. Имеются современные технические средства: ксерокс, видеокамера, сканер, принтер, мультимедийная аппаратура.

Наличие компьютерной техники: 3 персональных компьютера, 1 ноутбук, свой сайт <http://399.tvoysadik.ru>.

- В МБДОУ оборудован музыкальный зал и игровая комната.

Все помещения функционируют в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, в частности: строительных, санитарно-гигиенических норм и правил по охране жизни и здоровья детей. Кабинеты и комнаты оснащены мебелью с учетом возраста и роста детей. Дошкольное образовательное учреждение постоянно работает над пополнением предметно-развивающей среды и укреплением материально-технической базы.

Ежегодно проводится текущий и косметический ремонт помещений детского сада и прогулочных участков.

#### Качество и организация питания

Питание воспитанников 3-х разовое, с дополнительной витаминизацией (сок, фрукты, витаминизированные напитки). Разработано десятидневное меню, согласованное с органами Санэпиднадзора. Баланс белков, жиров и углеводов соответствует санитарным нормам. Соблюдаются сроки реализации норм хранения продуктов, нормы выдачи готовой продукции на группу и на одного ребенка.

Поставка продуктов питания осуществляется согласно муниципальным контрактам. В групповых помещениях выделены обеденные зоны для питания детей. Контроль за качеством питания осуществляет медицинский работник и заведующий образовательным учреждением.

### 3.2 Режим пребывания детей в МБДОУ.

РЕЖИМ ДНЯ детей: 3-го года жизни						
Структура образовательного процесса	Время		Дни недели			
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
Самостоятельная, совместная деятельность	7.30 - 8.15	Индивидуальные формы коррекционно-развивающей работы с детьми	Прием детей (в т.ч. на воздухе), игровая, двигательная, познавательная деятельность, общение. Взаимодействие с родителями.			
Образовательная деятельность в режимных моментах	8.15 - 8.20		Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)			
	8.25 - 8.30		Утренняя гимнастика (в т.ч. логоритмическая)			
	8.30 - 8.50		Санитарно-гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку. Завтрак.			
Самостоятельная, деятельность детей	8.50 - 9.00		Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская, трудовая деятельность ( уход за животными и растениями) и др.			
		Подготовка к непосредственно образовательной деятельности				

Непосредственно образовательная деятельность	9.00 - 9.09		<b>Музыкальная деятельность</b>	<b>Общение</b>	<b>Музыкальная деятельность</b>	<b>Игровая</b>	<b>Общение</b>
Самостоятельная деятельность детей	9.09 - 9.20		Двигательная, игровая активность				
Непосредственно образовательная деятельность	9.20 - 9.29		<b>Игровая</b>	<b>Развитие движений</b>	<b>Игровая</b>	<b>Развитие движений</b>	<b>Развитие движений</b>
Самостоятельная деятельность детей	9.29 - 10.50		Двигательная, игровая активность				
Образовательная деятельность в режимных моментах	10.50 - 11.20	Подготовка к прогулке (самообслуживание)					
		<u>Дневная прогулка:</u> - познавательно-исследовательская деятельность - общение - двигательная деятельность, подвижные игры - сюжетно-ролевые, речевые игры					
Самостоятельная деятельность детей		Общение со сверстниками, игровая, познавательная, двигательная деятельность					
Образовательная деятельность в режимных моментах	11.20 - 12.00	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.  Обед					
Присмотр и уход	12.00-15.00	<b>ДНЕВНОЙ СОН</b>					
Образовательная деятельность в режимных	15.00-15.05	Индивидуальные формы	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.				

моментах	15.05-15.30		Подготовка к полднику (дежурство). Полдник
Самостоятельная, совместная Деятельность детей	15.30-16.40		Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, общение ( в т.ч. с учетом региональных особенностей)
	16.40-17.00		Подготовка к прогулке (самообслуживание, взаимопомощь)
	17.00-18.00		Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение

Утверждаю:  
 И.о. заведующего МБДОУ- детский  
 сад комбинированного вида № 399  
 Приказ № \_\_\_\_\_  
 « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021г.  
 \_\_\_\_\_ Н.В. Журавлева

### Учебный план

Основная образовательной программы дошкольного образования в группе для детей раннего возраста 2021-2022 учебный год

<i>Вид детской деятельности</i>		<i>Количество часов в неделю</i>
<b>Игровая деятельность</b>	ФЦКМ	1 (9 мин.)
	рисование	1 (9 мин.)
	лепка	1 (9 мин.)
<b>Общение</b>		2 (18 мин.)
<b>Музыкальная деятельность</b>		2 (18 мин.)
<b>Развитие движения</b>		3 (27 мин.)
<b>Объём образовательной нагрузки</b>	<b>Фактический</b>	<b>1,5 часа (90 мин.)</b>
	<b>Допустимый (по СанПин)</b>	<b>1,5 часа (90 мин.)</b>

### **3.2.1. Организация процесса воспитания детей раннего возраста**

Организация процесса воспитания детей раннего возраста осуществляется с учетом целей и задач образовательной программы «От рождения до школы»

#### **МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ АДАПТАЦИОННОГО ПЕРИОДА В ГРУППЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА (I МЛАДШАЯ ГРУППА)**

#### **ПРЕАДАПТАЦИОННЫЙ ЭТАП**

##### **Цель:**

Обеспечение максимально безболезненного вхождения ребенка в новое социальное окружение на основе прогнозирования возможной степени адаптации каждого ребенка и его индивидуальной подготовки к посещению детского сада.

##### **Задачи:**

1. Выявление тревогоформирующих факторов, определяющих возможную степень адаптации каждого ребенка к новым социальным условиям.
2. Разработка системы деятельности специалистов ДООУ и родителей, обеспечивающей максимально безболезненное вхождение ребенка в новое социальное окружение, подборка игр на данный период.
3. Осуществление индивидуальной подготовки ребенка к посещению детского сада.

**Длительность:** 3-4 месяца до поступления детей в детское учреждение.

**Участники:** Специалисты ДООУ, семья ребенка.

#### **Взаимодействие с родителями**

**Приоритетное направление работы с родителями:** максимальное вовлечение семьи в процесс адаптации детей в детском саду.

##### **Основные принципы взаимодействия с родителями:**

- индивидуально-дифференцированный подход (корректная адресная помощь семье, взаимная поддержка в рамках родительского сообщества);
- систематичность и последовательность (постоянный контакт с семьей, включение родителей в деятельность детского сада - помощь в оформлении и подготовке группы, спальни к приему детей, др.);
- доверительные отношения между воспитателем и членами семей воспитанников (бабушки, дедушки, близкие родственники родителей);
- уважение норм и ценностей семьи.

##### **Формы взаимодействия с родителями:**

Групповые, подгрупповые, индивидуальные

**Предпочтение** индивидуальным формам: беседам, рекомендациям, консультациям и т.д.

## **Взаимодействие МБДОУ и семьи ребенка раннего возраста в до адаптационный период**

### *Организация первой встречи с семьей ребенка раннего возраста*

#### **Задачи:**

1. Знакомство и установление эмоционального контакта с родителями и ребенком;
2. Выявление факторов, влияющих на детей в период привыкания к новым условиям, на основе изучение уровня социального развития ребенка, особенностей его семейного воспитания;
3. Обсуждение с родителями хода индивидуальной подготовки ребенка к посещению детского сада.

Решение первой задачи: знакомство и установление эмоционального контакта с родителями и ребенком.

**Форма:** организация «Дня открытых дверей»: предложение визиток с телефонами специалистов, занятий по подготовке ребенка к посещению детского сада.

Решение второй задачи: выявление факторов, влияющих на детей в период привыкания к новым условиям, на основе изучение уровня социального развития ребенка, особенностей его семейного воспитания.

**Инструментарий** для выявления тревогоформирующих факторов, оказывающих влияние на детей в период привыкания к детскому саду:  
- диагностический комплекс, включающий наблюдение, индивидуальные беседы с родителями, анкетирование.

**Время** проведения диагностических форм и процедур – до начала посещения ребенком детского сада

Решение третьей задачи: обсуждение с родителями хода индивидуальной подготовки ребенка к посещению детского сада:

### *Организация доадаптационного периода*

#### **Задачи:**

1. Включение родителей в процесс подготовки ребенка к детскому саду.
2. Установления эмоционального контакта воспитателя с ребенком и постепенное освоение ребенком пространства детского сада.
3. Совместная (родителей и педагогов) подготовка к организации этапа непосредственной адаптации ребенка к детскому саду.

#### **Особенности реализации задач**

1. Решение задачи: включение родителей в процесс подготовки ребенка к детскому саду:

- Обогащение представлений родителей об адаптации, рисках адаптационного периода, факторах, влияющих на адаптацию ребенка к детскому саду, роли родителей в обеспечении максимально безболезненного вхождения в новые социальные условия.
- Предложение рекомендаций для родителей:
  - о психологической подготовке ребенка к детскому саду: «Как подготовить ребенка, к поступлению в детский сад»;
  - о первых ступеньках адаптации.
- Разработка индивидуального плана подготовки к детскому саду в соответствии с предварительным прогнозом возможной адаптации ребенка.

2. Решение задачи: установление эмоционального контакта воспитателя с ребенком и постепенное освоение ребенком пространства детского сада:

- Установление эмоционального контакта воспитателя группы раннего возраста с будущими воспитанниками до того, как ребенок зайдет в группу детского сада:
  - организация первой встречи воспитателя с ребенком в знакомых для него условиях – на прогулке на территории, где обычно гуляет ребенок с мамой, либо на площадке детского сада, посещение воспитателем ребенка на дому (по приглашению родителей и ребенка).

3. Решение задачи: подготовка родителей к организации этапа непосредственной адаптации ребенка к ДОУ:

- обогащение и уточнение представлений родителей о создании необходимых условий в период вхождения в группу детского сада.
- Консультации для родителей:
- основные правила поведения взрослых в период, когда ребенок начал посещать ДОУ;
  - основные показатели изменений в поведении ребенка в период адаптации;
  - первые признаки того, что ребенок адаптировался и показатели окончания адаптационного периода.

## ЭТАП НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ АДАПТАЦИИ К ДОУ

### *Организация постепенного привыкания ребенка к условиям детского сада*

На 2-м этапе в организации адаптации, когда происходит набор детей, главной задачей является объединение усилий коллектива детского учреждения и родителей по обеспечению успешной адаптации каждого ребенка.

На этом этапе также должно происходить взаимодействие с семьями воспитанников.

На уровне специалистов ДОУ их готовность к организации этапа непосредственной адаптации зависит от уровня их профессиональной компетентности в решении проблем адаптации, аналитико-проектировочных умений:

- анализировать результаты адаптационного периода предыдущего года, результаты организации настоящего доадаптационного периода, оценить эти результаты, выявить факторы и причины, повлиявшие и определившие результат.
- проектировать и создавать условия медико-психолого-педагогического сопровождения ребенка в период привыкания ребенка к условиям ДОУ с учетом аналитических данных.



### ***Введение детей раннего возраста в группу детского сада с учетом прогноза степени адаптации***

Детей с легкой адаптацией (по прогнозу) к детскому саду родители могут приводить с 7.30-8 до 12-13 часов.

Родителям, у чьих детей прогнозируется адаптация средней тяжести, предлагается приводить ребенка на прогулку к 10 часам и гулять вместе с ним.

После прогулки ребенка зовут вместе со всеми покушать. Если ребенок отказывается, воспитатель не настаивает. Он прощается с ребенком, приглашает его опять.

Родители и педагоги должны соблюдать общие правила ведения ребенка находящегося уже в группе детского сада:

- укороченное время пребывания в дошкольном учреждении (оно увеличивается постепенно, в зависимости от поведения ребенка, на 1–2 часа в день);
- сохранение привычных для малыша воспитательных приемов (кормления, укладывания на сон и т. д.), причем, чем младше ребенок, тем это более необходимо;
- организация бодрствования вновь поступающих детей с учетом их индивидуальных желаний (играть одному или с другими детьми, участвовать в занятиях или нет и т. д.);
- исключение специальных мер закаливания, обеспечение ребенку теплового комфорта (рекомендовать вечером дома теплые гидропроцедуры).

В адаптационный период ребенку особо необходимы любовь и чуткость взрослого, его поддержка. Воспитатель заменяет воспитанникам мать в ее отсутствие, а следовательно, должен и вести себя по-матерински, не скупясь на внимание, доброе слово, ласку, теплоту, сердечность, на готовность прийти на помощь, оказать эмоциональную поддержку, т.е. на действенное проявление любви.

Особое значение имеет материнская функция воспитателя, проявляющаяся в теплом, сердечном и заботливом отношении к каждому малышу, в готовности прийти на помощь, терпеливо и доброжелательно приучать детей к совместному образу жизни и посильной для них самостоятельности. Быть веселой, улыбочивой, ласковой, изобретательной и терпеливой – обязательное условие успешной работы воспитательницы с малышами. В «педагогической копилке» воспитателя всегда должен быть запас различных игровых приемов, занимательных игр, шуток, образных импровизаций, прибауток, стихов.

### ***Вспомогательные мероприятия, направленные на регуляцию процесса адаптации:***

- использование телесной терапии (взять ребенка на руки, обнять, погладить);
- использование фитотерапии (подвешивание над кроваткой возбужденного ребенка мешочков с успокаивающими сборами трав);
- сон с мягкой игрушкой. «Сонные» игрушки - помогают преодолеть испытываемые ребенком негативные состояния в период адаптации к новому коллективу, способствуют созданию положительной мотивации на режимный момент, имеют релаксирующую особенность, используются во время укладывания ребенка на сон;
- рассказывание сказок, пестушек, прибауток, пение колыбельных. Пестушки создают положительные радостные эмоции, прибаутки удовлетворяют потребности ребенка в радости, смехе, юморе и игре, психотерапевтический эффект колыбельных песен – успокоение, выравнивание эмоционального фона, создание ситуации защищенности и эмоциональной комфортности;
- использование игровых методов во взаимодействии с ребенком;

- создание позитивной установки у ребенка на все предстоящие режимные процессы, предварительное проговаривание их.

### ***Наличие в раздевалке и группе:***

- стенда «Здравствуй, я пришел!» с фото детей (приходя в детский сад, ребенок переворачивает лицом свое фото к окружающим, таким образом, заявляя о своем присутствии в группе);
- стенда «Мое настроение» (дети с помощью заготовок-пиктограм определяют свое настроение в течение дня);
- картотеки игр-минуток «вхождения в день» («Комплименты», «Эхо», «Ласковое имя» и т.п.);
- музыкальных или говорящих игрушек, шкатулок;
- подушек - «думок», подушек – «плакушек», мягких игрушек разных размеров – обняв такую подушечку или игрушку, ребенок может поделиться с ней своим настроением;
- альбомов с семейными фотографиями воспитанников – в любой момент ребенок может его открыть и мысленно оказаться рядом со своими близкими людьми, почувствовать их любовь, дающую чувство уверенности и защищенности в окружающем мире;
- телефона, по которому малыш «звонит» маме или папе, поделиться чем-то сокровенным и т.д.

### ***Проведение специальных адаптационных игр:***

«Под зонтом», «Зайка», «Божья коровка», «Огуречик», «Солнышко и дождик», «Веселый мячик», «Ловись, рыбка», «Солнечные зайчики», «Мыльные пузыри», «Мы топаем ногами» и др.

### ***Организация подвижных и эмоционально-насыщенных игр:***

- игры с песком и водой.
- пальчиковые игры: «Пальчик-мальчик», «Ладушки», «Пальчики спать хотят»;
- игры-забавы: «Книжка-игрушка», «Покатаемся на лошадке»; «Иди ко мне», «Поезд», «Собирание сокровищ»;
- народные игрушки-забавы и т.д.

### **Организация предметно-развивающей среды**

Важным условием поддержания положительного эмоционально-чувственного состояния у детей в период адаптации является их занятость, т.к. бездеятельность утомляет ребенка и даже может явиться причиной плача, агрессии и других отрицательных эмоций.

При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности ребенка.

Для обеспечения занятости детей раннего возраста в группе необходимо создать соответствующую их возрасту предметно-развивающую среду, которая включает в себя:

- зону сюжетно-ролевых игр, где отдельно представлена зона разряжения, книжный киоск, зона сенсорного развития и развития мелкой моторики, «живой уголок» – растения;

- место в группе для двигательной активности, где имеется спортивный щиток с оборудованием, соответствующим возрасту детей;
- уголок изотворчества со свободным доступом к карандашам, что поможет малышам выплеснуть на бумагу свои чувства, как только возникла потребность выразить себя.

### ***Взаимодействие с родителями в адаптационном периоде***

#### **Задачи:**

- помочь правильно организовать первые дни пребывания ребенка в ДОУ;
- мотивировать близких ребенку людей выбирать педагогически целесообразные методы взаимодействия с малышом;
- обеспечить процесс усвоения ребенком опыта общения и совместной деятельности.

#### **Формы и содержание совместной деятельности с родителями:**

##### ***1.Беседа по результатам анкетирования***

***2. Знакомство с основными правилами поведения взрослых в период, когда ребенок начал посещать ДОУ*** (Приложение «Основные правила поведения взрослых в период, когда ребенок начал посещать ДОУ»).

##### ***3.Советы для родителей:***

- В присутствии ребенка избегайте критических замечаний в адрес детского сада и его сотрудников.
- Старайтесь не нервничать, не показывать свою тревогу накануне его поступления в ДОУ.
- В выходные дни резко не меняйте режим для ребенка.
- Постоянно обращайтесь внимание на отклонения в поведении и здоровье малыша.
- Не отучайте ребенка от вредных привычек в адаптационный период.
- Создайте спокойную, бесконфликтную обстановку в семье.
- На время прекратите посещение с ребенком многолюдных мест, сократите просмотр телевизионных передач, старайтесь щадить его ослабленную нервную систему.
- Одевайте ребенка в детский сад в соответствии с температурой воздуха в группе. Обращайте внимание на аккуратность и опрятность его внешнего вида.
- Эмоционально поддерживайте малыша: чаще обнимайте, поглаживайте, называйте ласковыми именами.
- Будьте терпимее к его капризам. При явно выраженных невротических реакциях оставьте дома.
- Выполняйте предписания врача, советы и рекомендации педагога.
- Не наказывайте, «не пугайте» детским садом, забирайте домой вовремя.
- Когда ребенок привыкнет к новым условиям, не принимайте его слез при расставании всерьез - это может быть вызвано просто плохим настроением.

##### ***3. Совместное решение педагогических задач***

#### **4. Беседы с родителями об особенностях адаптации ребенка к ДОУ**

Родители также должны обеспечить малышу в периоде адаптации щадящий режим (рациональное питание, дневной сон, более продолжительное время пребывания на свежем воздухе). Обстановка в семье должна быть спокойной, обращение родителей с ребенком особенно ласковым.

#### **Основные критерии для наблюдения за ребенком в период организации адаптации:**

- Эмоциональное состояние.
- Поведение ребенка в момент расставания и встречи родных.
- Особенности аппетита.
- Особенности периода засыпания и сна.
- Отношение к предметному миру и игрушкам.
- Речевая активность.
- Двигательная активность.
- Общее состояние организма.
- Взаимодействие со взрослыми.
- Взаимодействие со сверстниками.

#### **Первые признаки того, что ребенок адаптировался**

- хороший аппетит;
- спокойный сон;
- охотное общение с другими детьми;
- адекватная реакция на любое предложение воспитателя;
- нормальное эмоциональное состояние.

#### **Показатели окончания адаптационного периода**

- спокойное, бодрое, веселое настроение ребенка в момент расставания и встреч с родителями;
- уравновешенное настроение в течение дня, адекватное отношение к предложениям взрослых, общение с ними по собственной инициативе;
- умение общаться со сверстниками, не конфликтовать;
- желание есть самостоятельно, доедать положенную норму до конца;
- спокойный дневной сон в группе до назначенного по режиму времени;
- спокойный ночной сон, без просыпания до утра.

Если малыш с радостью и много говорит о детском саде, если спешит туда, если у него там друзья и куча неотложных дел, можно считать, что адаптационный период закончился.

ПОСТАДАПТАЦИОННЫЙ ЭТАП

#### **3-й этап организации адаптации**

Направление деятельности: взаимодействие с семьей на основе результатов диагностического обследования и психического развития детей младшего дошкольного возраста.

Уровень психического развития детей, выявленный в процессе обследования, становится определяющим в организации дифференцированного подхода во взаимодействии с семьей на данном этапе.

**Цель** взаимодействия с семьей: оказание помощи детям в развитии и оздоровлении.

**Принципы** взаимодействия: дифференцированный подход.

**Методы:** привлечение родителей к участию в разработке и реализации индивидуальных образовательных и оздоровительных программ их детей.

Задачи программ:

- участие родителей в разработке и реализации индивидуального маршрута развития ребенка;
- согласование действий педагогов и родителей по сопровождению развития ребенка;
- совместный поиск методов и приемов развития и оздоровления ребенка;
- развитие умений родителей наблюдать за ребенком, «сопровождать», отмечать его достижения;
- обучение родителей приемам взаимодействия с ребенком в игровой деятельности и т.д.

#### **Содержание психолого-педагогической работы с детьми по освоению образовательных областей**

<b>«Здоровье»</b>				
<b>Разделы (задачи, блоки)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>

<p>- культура гигиены  умываться, чистить зубы, расчёсывать волосы, полоскать горло и рот, устранять порядок в одежде  вытираться только своим полотенцем  навыки гигиены в туалете  культура разговора в помещении  -понимать своё состояние  различать и понимать состояния своё и людей  -одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения  -выполнение простейших закаливающих процедур  -знание о полезном питании  -элементарные навыки приёма пищи</p>	<p>дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример  дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример.</p>	<p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические)  Занятия-развлечения</p>	<p>Игры сюжетно-отобразительные</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение.</p>
--	--	--	-------------------------------------	--

**«Физическая культура»**

<b>Разделы (задачи, блоки)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<p><b>1.Основные движения:</b>  -ходьба; бег; катание, бросание, метание; ползание, лазание;  упражнения в равновесии  <b>2.Общеразвивающие упражнения</b>  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья  <b>3.Подвижные игры</b>  <b>4. Активный отдых</b></p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b>  Индивидуальная работа воспитателя - игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -традиционная  -сюжетно-игровая  Подражательные движения  <b>Прогулка</b>  Подвижная игра большой и</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию:  -традиционные  - сюжетно-игровые  - тематические</p>	<p>Игра  Игровое упражнение  Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация  Открытые занятия  Встречи по заявкам  Совместные занятия  Физкультурный досуг  Физкультурные</p>

	малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Подражательные движения Индивидуальная работа			праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение
--	--	--	--	--

<b>«Социализация»</b>				
<b>Разделы (задачи, блоки)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>«Развитие игровой деятельности»</b> - обогащение опыта детей - формирование культуры деятельности в процессе игры - активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми - развивающая предметно-игровая среда	на прогулке	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность;	экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения

			наблюдение	
--	--	--	------------	--

<b>«Безопасность»</b>				
<b>Разделы (задачи, блоки)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>I. Бережем свое Здоровье</b>	Беседы, обучение, Чтение	Беседы, обучение, Чтение	Игры,	Беседы, личный пример
1. Ценности здорового образа жизни	Объяснение, напоминание	Объяснение, напоминание	Дидактическая игра	Ситуативное обучение
2. Навыки личной гигиены	Рассказ, показ	Рассказ		
3. Врачи – наши друзья	Творческие задания Дидактические игры	Творческие задания Дидактические игры	Продуктивная деятельность	рассказ
<b>II. Безопасный отдых на природе</b>	Продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Творческие задания	
1. Бережное отношение к живой природе	обучение, Рассматривание иллюстраций	обучение, Рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение
2. Контакты с животными и насекомыми	Рассказы, чтение	Рассказы, чтение	Рассматривание иллюстраций	обучение,
<b>III. Безопасность на дорогах города</b>	обучение,	обучение,	Тематические досуги	Беседы, упражнения, тренинги
1. Устройство проезжей части	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Ситуативное обучение Дидактические игры,	ольно-печатные игры Продуктивная деятельность	
2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей	обучение, чтение,	обучение, чтение,		Рассказы, чтение
<b>IV. Семейное</b>				



<b>благополучие</b>				
1. Взаимная забота и помощь в семь	Тематические досуги	Тематические досуги		Рассматривание иллюстраций
2. Осторожно! Чужой!	Рассказы, чтение, тренинги	Рассказы, чтение, тренинги		Объяснение, напоминание
3. Если ты потерялся	Беседы, упражнения, тренинги	Беседы, упражнения, тренинги		
4.Осторожно! Электроприборы	объяснения	объяснения		Объяснение, напоминание запреты
5. Огонь – это очень опасно	Рассматривание иллюстраций	Рассматривание иллюстраций		Творческие задания
6. Конфликты и ссоры между детьми	Напоминание	Напоминание		

**«Труд»**

<b>Разделы (блоки, задачи)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Самообслуживание</b>	<p><b>I половина дня</b> Формируем культурно-гигиенические навыки, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной последовательности). Приучаем к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате.</p> <p><b>II половина дня</b> Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания</p>	Показ, объяснение, обучение, наблюдение Напоминание, беседы, потешки Напоминание	Дидактическая игра Разыгрывание игровых ситуаций	Беседы, личный пример Дидактическая игра
<b>Хозяйственно-</b>	<b>I половина дня</b>	Обучение, показ,	Обучение,	Продуктивная

<b>бытовой труд</b>	Выполнение простейших трудовых действий, формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке, совместная подготовка материалов к познавательной деятельности, дежурство <b>II половина дня</b> Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	объяснение, наблюдение	совместный труд, рассматривание иллюстраций, наблюдение	деятельность, поручения, совместный труд детей
<b>Труд в природе</b>	<b>I половина дня</b> В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. <b>II половина дня</b> Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых.	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение

**Образовательная область «Познание»**

<b>Разделы (блоки, задачи)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
- формировать представление о предметах ближайшего окружения; - учить выделять с помощью	-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение	-сюжетно-ролевая игра -рассматривание	-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение	-игровая деятельность - рассматривание -наблюдение

<p>взрослого особенности предмета, его качества и свойства;</p> <p>-учить группировать предметы по признакам, пользуясь практическими действиями с предметами или картинками;</p> <p>- составлять первые описательные рассказы о предметах и ярко выраженных особенностях;</p> <p>- развивать интерес к предметам, познанию их назначения, действиям с предметами;</p> <p>- учить правильно и безопасно использовать их в разнообразных видах детской деятельности;</p> <p>- воспитывать бережное отношение к предметному миру;</p>	<p>-игра-экспериментирование</p> <p>-исследовательская деятельность</p> <p>-конструирование</p> <p>-развивающие игры</p> <p>-экскурсии</p> <p>-применение информации</p>	<p>-наблюдение</p> <p>-игра-экспериментирование</p> <p>-исследовательская деятельность</p> <p>-конструирование</p> <p>-развивающие игры</p> <p>-экскурсии</p> <p>-применение информации</p> <p>-ситуативный разговор</p> <p>-рассказ</p>	<p>-игра-экспериментирование</p> <p>-исследовательская деятельность</p> <p>-конструирование</p> <p>-развивающие игры</p>	<p>-конструирование</p> <p>-развивающие игры</p> <p>исследовательская деятельность</p> <p>-экскурсии</p>
---	--	--	--	--

**«Коммуникация»**

<b>Разделы (блоки, задачи)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<p><b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b></p> <p>Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных</p>	<p>1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.</p>	<p>1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>3.Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>5. Игра-драматизация.</p>	<p>1.Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>2.Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>3.Игра-драматизация с</p>	<p>1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>2. Игры парами.</p> <p>3.Беседы.</p> <p>4.Пример коммуникативных</p>

высказываний	2.Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. 3. Хороводные игры, пальчиковые игры. 4. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 5. Тематические досуги.	6. Работа в книжном уголке 7.Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). 8. Сценарии активизирующего общения.	использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) 4.Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	кодов взрослого. 5.Чтение, рассматривание иллюстраций.
<b>II. Развитие всех компонентов устной речи</b> Формирование лексической стороны речи	1.Называние, повторение, слушание 2.Речевые дидактические игры. 3.Наблюдения 4. Работа в книжном уголке 5.Чтение 6. Беседа	1.Сценарии активизирующего общения. 2. Дидактические игры 3.Настольно-печатные игры 4. Досуги 5.Продуктивная деятельность 6. Разучивание стихотворений 7. Работа в книжном уголке	1.Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 2. Словотворчество	1. Объяснение, повторение, исправление дидактические игры 4. Чтение, разучивание стихов 5. Беседа, пояснение
Формирование грамматической стороны речи	1 Пояснение, исправление, повторение 2.Дидактические игры 3.Речевые тренинги (упражнения) 4.Беседа 5.Разучивание стихов	1.Обучение,объяснение, напоминание. 2. Сценарии активизирующего общения. 3. Дидактические игры 4.Разучивание, пересказ 5. Игра-драматизация	1.Игра-драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	1.Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа
Формирование произносительной стороны речи	1.Объяснение, повторение, исправление. 2. Слушание, воспроизведение,	1. Обучение, объяснение, повторение. 2.Речевые упражнения, задания. 3. Дидактические игры. 4. Имитационные упражнения.	1.Игра-драматизация. 2. Театрализованная деятельность.	1.Имитационные упражнения 2 Дидактические игры 3. Разучивание скороговорок,

	имитирование (развитие фонематического слуха) 3. Артикуляционная гимнастика 4. Речевые дидактические игры. 5. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 6. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 7. Индивидуальная работа	5. Сценарии активизирующего общения. 6. Досуг		чистоговорок. 4. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
<b>III. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	1. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2. Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Досуги	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	1. Информационная поддержка родителей
<b>“Чтение художественной литературы”</b>				
<b>Разделы (блоки, задачи)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>

<p>1. Побуждать детей к самостоятельному рассказыванию, заучиванию потешек, песенок.</p> <p>2. Обогащать литературными образами самостоятельную и организованную двигательную деятельность детей</p> <p>3. Формировать интерес и любовь к спорту на основе художественных произведений.</p> <p>4. Учить самостоятельно организовывать п/и, придумывать варианты игр, собственные игры</p>	<p>Утренняя гимнастика Физкультминутки</p>	<p>Подбор иллюстраций о спорте. Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок. Подвижные игры Физкультурные досуги заучивание</p>	<p>Рассматривание иллюстраций и книг</p>	<p>Изучение справочной литературы о спорте, физической культуре Объяснение Игры</p>
<p>На примере произведений художественной литературы воспитывать у детей привычку следить за своим внешним видом, совершенствовать навыки самообслуживания</p> <p>2. Воспитывать у детей умение противостоять стрессовым ситуациям, желание быть бодрыми, здоровыми, оптимистичными с помощью произведений художественной литературы</p> <p>3. Формировать осознанное отношение к своему здоровью, осознания правил безопасного поведения.</p>	<p>Тематические досуги Утренняя гимнастика Физкультминутки, прогулка, прием пищи</p>	<p>Чтение стихов, сказок, рассказов о пользе еды, спорта, соблюдения чистоты. Рассказывание Напоминание Игры Беседы</p>	<p>Самообслуживание Рассматривание иллюстраций Творческие задания</p>	<p>Личный пример Беседы Тренинги Ситуативное обучение</p>

<p>1.Привлечение детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации</p> <p>2.Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование</p> <p>3.Развивать у детей умение сочувствовать, сопереживать положительным героям художественных произведений</p> <p>4. Воспитывать любовь к устному народному творчеству</p> <p>5. Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев.</p> <p>6. Участвовать в драматизации знакомых произведений</p>	<p>Работа в театральном уголке</p> <p>Досуги</p> <p>Игры-драматизации, кукольные спектакли</p>	<p>Рассказывание иллюстраций</p> <p>Чтение</p> <p>Творческие задания</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Праздники</p> <p>заучивание</p>	<p>Игры</p> <p>Досуги</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Посещение театра</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказы</p> <p>Чтение</p> <p>прослушивание аудиозаписей</p>
<b>«Художественное творчество»</b>				
<b>Разделы (блоки, задачи)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<p><b>I. Продуктивная деятельность</b></p> <p>1. Формировать умение экспериментировать с материалом</p> <p>2. Учить самостоятельно передавать образы предметов,</p>	<p>Гигиенические «мини-занятия»</p> <p>Культура сервировки</p> <p>Интегрированная детская</p>	<p>Занимательные показы</p> <p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Свободная художественная деятельность с участием взрослого</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>	<p>Конкурсы работ родителей и воспитанников</p> <p>Выставки детских работ</p> <p>Художественный досуг</p>

<p>используя доступные изобразительные средства и различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин, готовые аппликативные формы.</p> <p>3. Побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами и явлениями</p> <p>4. Учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы</p> <p>5. Учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение</p> <p>6. Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные технические навыки и приёмы.</p>	<p>деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация</p>	<p>Рисование Аппликация Лепка Конструирование из бумаги Сюжетно-игровая ситуация Художественный досуг Выставка детских работ Конкурсы</p>		<p>Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам Брифинги Консультативные встречи. Встречи по заявкам.</p>
---	---	---	--	---

**Образовательная область «Музыка»**

<b>Разделы (блоки, задачи)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Слушание</b>	Использование музыки:	Занятия	Создание условий для	Консультации для



	<p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-другие занятия</p> <p>-театрализованная деятельность</p> <p>-слушание музыкальных произведений в группе</p> <p>-прогулка (подпевание знакомых песен, попевок)</p> <p>-детские игры, забавы, потешки</p> <p>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p>	<p>самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуком</p>	<p>родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций</p>
<b>Пение</b>	Использование пения:	Занятия	Создание условий для	Совместные праздники,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>-в театрализованной деятельности</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду</li> <li>- Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</li> </ul>	<p>самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО</p>	<p>развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, совместное подпевание</p>
<b>Музыкально-</b>	Использование	Занятия	Создание условий для	Совместные праздники,

<p><b>ритмические движения</b></p>	<p>музыкально-ритмических движений:          -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;          - на музыкальных занятиях;          - на других занятиях          - во время прогулки          - в сюжетно-ролевых играх          - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Праздники, развлечения          Музыка в повседневной жизни:          -Театрализованная деятельность          -Игры, хороводы</p>	<p>самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей.          ТСО</p>	<p>развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)          Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)          Открытые музыкальные занятия для родителей          Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)          Создание музея любимого композитора          Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье          Посещения детских музыкальных театров</p>
<p><b>Игра на музыкальных инструментах</b></p>	<p>- на музыкальных занятиях;          - на других занятиях          - во время прогулки</p>	<p>Занятия          Праздники, развлечения          Музыка в повседневной жизни:</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов,</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к</p>

	<p>- в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>-Театрализованная деятельность -Игры</p>	<p>музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дидактические игры</p>	<p>ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Посещения детских музыкальных театров</p>
--	---	---	--	--

### ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА

К трехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

<b>Динамика формирования интегративных качеств</b>
<p><b>Интегративное качество - физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками</b></p> <p>«Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.</p>
<p><b>Интегративное качество - любознательный, активный</b></p> <p>Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.</p>

<p>Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации. Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.</p>
<p><b>Интегративное качество - эмоционально отзывчивый</b></p> <p>Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения). Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.</p>
<p><b>Интегративное качество - овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками</b></p> <p>Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.</p>
<p><b>Интегративное качество - способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения</b></p> <p>Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.</p>
<p><b>Интегративное качество - способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</b></p> <p>Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.</p>
<p><b>Интегративное качество - имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе</b></p> <p>Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.</p>
<p><b>Интегративное качество - овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</b></p> <p>Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...). Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p>
<p><b>Интегративное качество - овладевший необходимыми умениями и навыками</b></p> <p><b>«Здоровье»</b> Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p>

Умеет самостоятельно есть.

### **Образовательная область «Физическая культура»**

Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и **Т.** д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

### **Образовательная область «Социализация»**

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.

### **Образовательная область «Труд»**

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

### **Образовательная область «Безопасность»**

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

### **Образовательная область «Познание»**

**Продуктивная (конструктивная) деятельность.** Различает основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

**Формирование элементарных математических представлений.** Может образовать группу из однородных предметов.

Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.

**Формирование целостной картины мира.** Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает **И** называет некоторых домашних и диких животных, **их детенышей**.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

### **Образовательная область «Коммуникация»**

Может поделиться информацией («Ворону видела»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

**Образовательная область «Художественное творчество»**

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

**Образовательная область «Музыка»**

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).

Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.

Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

### **3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

#### **В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в МБДОУ**

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Месяц	3 год жизни	4 год жизни	5 год жизни	6 год жизни	7 год жизни
1 – 2 неделя сентября	ЗДРАВСТВУЙ, ДЕТСКИЙ САД				
	Игрушки		День знаний		
3 – 4 неделя сентября	ДЕНЬ РАБОТНИКОВ ДЕТСКОГО САДА				
	Наш любимый детский сад		Профессии работников детского сада		
ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ЖИВОТНЫХ					
1 неделя октября	Домашние животные и их детеныши			Домашние и дикие животные	Домашние и дикие животные. Условия жизни.
2 неделя октября	Домашние животные		Дикие животные	Животные жарких стран. Животные холодных стран. Животные Урала. Охрана животных.	
3 – 4 неделя октября	ПРАЗДНИК ОСЕНИ				
	Овощи. Фрукты. Сезонные изменения в природе.			Сезонные изменения. Сбор урожая. Сельскохозяйственные профессии. Безопасное поведение в природе.	
1 – 2 неделя ноября	МОЙ ГОРОД, НАШ ДОМ				
	Я и моя семья		Наш дом, наш город. Правила дорожного движения.		
3 неделя	НЕДЕЛЯ ДОБРОТЫ (ДЕНЬ ИНВАЛИДОВ)				



ноября	День матери		День инвалидов. Права ребенка. Доброта.		
4 неделя ноября	ДЕНЬ МАТЕРИ				
	Моя мама.		Мы – мамы помощники. Профессии наших мам.		
1 – 2 неделя декабря	ВСТРЕЧА ЗИМЫ				
	Зима .	Зима. Сезонные изменения. Одежда. Безопасное поведение в зимний период			
3 - 4 неделя декабря	НОВЫЙ ГОД				
	Новогодний праздник				
2 неделя января	ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ				
	Радости зимы	Зимняя сказка	Зимние путешествия	Зимний календарь	Зимние виды спорта
3 – 4 неделя января	СИНИЧКИН КАЛЕНДАРЬ				
	Птицы		Домашние птицы. Дикие птицы. Жизнь птиц зимой.		
1 - 3 неделя февраля	ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА				
	Мой папа		Мой папа. Военные профессии. Былины о богатырях.	Военные профессии. Российская Армия. Военная техника.	Защитники Родины. Подвиги наших отцов и дедов.
4 неделя февраля - 1 неделя марта	МАМИН ДЕНЬ				
	Моя мама		Мама помощники	Мама разные нужны, мамы всякие важны	Пусть всегда будет мама
2 – 3 неделя марта	НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА				
	Народная игрушка. Русские народные сказки		Декоративно-прикладное искусство (игрушка и роспись) народные сказки и потешки	Традиции и обычаи народов Урала. Уральские сказки П. П. Бажова. Знакомство с творчеством Д. Н. Мамина-Сибиряка. Урало-Сибирская роспись.	
4 неделя марта – 1 неделя апреля	ТЕАТРАЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ				
	Любимые книжки	Драматизация литературных произведений (по выбору)			

2 - 3 неделя апрель	ВЕСНА			
	Здравствуй, весна		Пробуждение природы.	
4 неделя апреля	ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ			
	Части тела		Я и мое тело. Здоровый образ жизни	
1 - 2 неделя мая	ДЕНЬ ПОБЕДЫ			
	Я не такой как все	Защитники Родины		Во имя победы. Памятные места нашего города
3 неделя мая	ДЕНЬ СЕМЬИ			
	Моя семья	Папа, мама, я – дружная семья		Род и родословная
4 неделя мая	ЗДРАВСТВУЙ, ЛЕТО!			
	Лето	Березка под моим окном	Юные защитники природы	Экологические тропы Экологические тропы
1-2 неделя июня	ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ			
3-4 неделя июня	СОЛНЦЕ, ВОЗДУХ И ВОДА – НАШИ ЛУЧШИЕ ДРУЗЬЯ			
	Солнечные зайчики		День Нептуна	
1-2 неделя августа	ПРАЗДНИК ЦВЕТОВ			
3-4 неделя августа	АЗБУКА БЕЗОПАСНОСТИ			

Примечание:

Официально установленные праздничные дни, которые объявлены дополнительными выходными днями  
(в соответствии с Трудовым кодексом)

Официально установленные рабочие праздничные дни (не являются дополнительными выходными, но в эти дни проводятся торжественные мероприятия)

Неофициальные праздники

### 3.4. Организация развивающей предметной образовательной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

4) Вариативность среды предполагает:

наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575816

Владелец Журавлева Наталия Викторовна

Действителен с 20.04.2022 по 20.04.2023